ISSN 1993-2677

# Пачатковае навучанне

сям'я дзіцячы сад школа

10 2012
Кастрычік



# Методыка актыўнай ацэнкі

# Метад актыўнай ацэнкі: узнікненне і распаўсюджванне ў краінах свету

*Метад актыўнай ацэнкі па сваёй сутнасці не з'яўляецца новым. Гэта прывядзенне ў сістэму метадаў і прыёмаў, якія вядомыя настаўнікам і часта інтуітыўна выкарыстоўваюцца імі ў залежнасці ад сітуацыі і падрыхтаванасці класа. Практыка паказвае, што актыўная ацэнка падыходзіць для любога ўзроўню і тыпу навучання, а таксама можа быць выкарыстана ў выхаваўчай пазашкольнай працы.*

**Актыўную ацэнку** *(formative assessment)* называюць ацэнкай для навучання, фарміруючай ацэнкай. Тэрмін быў запазычаны выдатным педагогам Бенджамінам Блумам *(Benjamin Bloom)*, аўтарам знакамітай таксаноміі педагагічных мэт [1], у Майкла Скрывэна *(Michael Scriven)*, які ўпершыню ў 1967 г. размежаваў паняцці актыўнай (фарміруючай) ацэнкі і падсумоўваючай ацэнкі (адзнакі). У 1968 г. Бенджамін Блум у сваёй кнізе «Навучанне для майстэрства» *(Learning for Mastery)* разглядаў актыўную ацэнку як інструмент для паляпшэння працэсаў выкладання і навучання.

У другой палове 80-х гадоў мінулага стагоддзя Брытанскае таварыства адукацыйных даследаванняў ініцыявала стварэнне даследчай групы для правядзення рэформы ацэначнай дзейнасці Assessment Reform Group. Па замове гэтай групы ў 1998 г. Пол Блэк і Дылан Уільям падсумавалі вынікі даследаванняў і змясцілі іх у працы Assessment and Classroom Learning [2], дзе прааналізавалі больш за 500 навуковых артыкулаў, якія паказвалі ўплыў актыўнай ацэнкі на эфектыўнасць навучання. Пазней Блэк і Уільям напісалі яшчэ адзін артыкул «Унутры чорнай скрыні» [3] .

Выснова была адназначнай: выкарыстанне актыўнай ацэнкі — надзейны спосаб павысіць эфектыўнасць навучання. Дзве брашуры аўтарства Блэка і Уільяма, прысвечаныя даследаванням ацэначнай дзейнасці і спосабам данясення метаду актыўнай ацэнкі да школ, сталі самымі аўтарытэтнымі і цытаванымі крыніцамі педагагічнай навукі ў наступных дзесяцігоддзях.

Адукацыйная супольнасць Вялікабрытаніі прызнала вынікі тых даследаванняў і публікацыі па гэтай тэме вельмі істотнымі, і ў 2002 г. брытанскія адпаведнікі Міністэрства адукацыі (Department for Education and Skills і Office of Standarts in Education) выступілі з ініцыятывай пад назвай «Ацэнка, якая дапамагае вучыцца». Тым часам Assessment Reform Group працягвала дзейнічаць, ініцыяваць і падтрымліваць новыя даследаванні, ствараць пілотныя праграмы. Вынікі гэтай дзейнасці выкладзены ў 2006 г. у працы Assessment and Learning [4].

Метад актыўнай ацэнкі стаў папулярным не толькі ў Вялікабрытаніі. У 2002 г. краіны АЭСР (Арганізацыя эканамічнага супрацоўніцтва і развіцця) пры непасрэдным удзеле Цэнтра адукацыйных даследаванняў і інавацый распачалі даследчую праграму, накіраваную на перагляд ацэначнай дзейнасці ў краінах АЭСР. Вынікам гэтага стаў даклад, які быў прадстаўлены ў 2005 г. у Парыжы, дзе актыўная ацэнка была прызнана эфектыўным інструментам паляпшэння адукацыі.

У ЗША актыўнай ацэнкай пачалі больш пільна цікавіцца з 2002 г. Найбуйнейшая амерыканская адукацыйная арганізацыя ASCD (Association for Supervision and Curriculum Development) рэгулярна праводзіць канферэнцыі, навуковыя даследаванні. Пры яе ўдзеле ў ЗША выдадзена шмат метадычных дапаможнікаў па актыўнай ацэнцы для настаўнікаў.

У Чэхіі працэс рэформы ацэначнай дзейнасці пачаўся ў 2010 г. Там актыўную ацэнку ўкараняюць па ініцыятыве Нацыянальнага інстытута адукацыі [5].

У Польшчы актыўную ацэнку папулярызуюць грамадскія арганізацыі пачынаючы з 2003 г. Практычна кожны польскі настаўнік можа патрапіць на семінар ці дыстанцыйнае навучанне Цэнтра грамадзянскай адукацыі (Centrum Edukacji Obywatelskej (CEO)) — вялікай грамадскай арганізацыі, да якой прыслухоўваецца Міністэрства адукацыі. CEO займаецца павышэннем кваліфікацыі настаўнікаў, прычым трэнерамі і выкладчыкамі ў гэтым цэнтры з'яўляюцца самі настаўнікі-практыкі. Дзякуючы такой гарызантальнай сістэме адукацыі настаўнікаў Польшча дасягнула высокіх паказчыкаў росту якасці сярэдняй адукацыі [6]. Паводле даследаванняў PISA Польшча знаходзіцца ў ліку краін, якія маюць паказчыкі, вышэйшыя за сярэднія ў краінах АЭСР, прычым у апошнія гады яна паказала значнае паляпшэнне кампетэнцый у чытанні і прыродазнаўчых навуках. Польшча знаходзіцца ў першай дзясятцы або блізка да першых дзесяці краін ЕС (5-е месца ў чытанні, 6-е месца ў галіне прыродазнаўчых навук, 11-е — па матэматыцы).

У Беларусі папулярызацыя методыкі актыўнай ацэнкі пачалася ў 2009 г., хоць асобныя элементы гэтай методыкі былі знаёмыя і выкарыстоўваліся беларускімі настаўнікамі даўно, яшчэ ў сістэме развіццёвага навучання. Методыка спадабалася беларускім настаўнікам і цяпер актыўна пашыраецца на ўзроўні практыкаў і метадыстаў сістэмы павышэння

кваліфікацыі. Беларускія педагогі на ўласным вопыце пераканаліся, што актыўная ацэнка:

- паляпшае вынікі навучання;
- фарміруе ключавыя кампетэнцыі — вучыць вучыцца;
- дапамагае адукацыі вучняў, якія маюць цяжкасці ў навучанні;
- выконвае матывацыйную функцыю;
- змяняе адносіны паміж настаўнікам і вучнем.

Грамадскія арганізацыі праводзяць для беларускіх настаўнікаў-наватараў семінары, стажыроўкі, збіраюць і распаўсюджваюць метадычныя напрацоўкі беларускіх калег. У выніку педагогі маюць метадычны сайт *www.aacenka.by*, публікацыі ў метадычных выданнях і кнігу «Актыўная ацэнка: метадычны дапаможнік беларускага настаўніка» (Мінск, 2011).

**Спіс выкарыстаных крыніц**


1. Таксономия Блума // Википедия свободная энциклопедия [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://ru.wikipedia.org/wiki/Таксономия_Блума. — Дата доступа: 12.12.2011.
2. *Black, P.* Assessment and classroom learning / P. Black, D. Wiliam // Assessment in Education: Principles, Policy & Practice [Электронны рэсурс]. — Рэжым доступу : http://www.google.by/url?sa=t&rct=j&q=Assessment+and+Classroom+Learning&source=web&cd=1&ved=0CBoQFjAA&url=http%3A%2F%2Farea.fc.ul.pt%2Fen%2Fartigos%2520publicados%2520internacionais%2FAssessment%2520and%2520classroom%2520learning.doc&ei=sUPzTsfwJJGgOvCB-bEB&usg=AFQjCNE-4y9b3wtyQvtU9jOTu5_GCHrLug. — Дата доступу: 12.12.2011.
3. *Black, P.* Inside the black box : Raising standards through classroom assessment / P. Black, D. Wiliam // www.pdkintl.org [Электронны рэсурс]. — Рэжым доступу: http://www.pdkintl.org/kappan/kbla9810.htm. — Дата доступу: 12.12.2011.
4. Assessment and Learning / пад рэд. John Gardner. — 2006.
5. The Czech Republic's transition experience : Curriculum reform, assessment reform and teacher development // www.teachertraining.teamwork.fr [Электронны рэсурс]. — Рэжым доступу: http://teachertraining.teamwork.fr/docs/Curriculum_reform_in_the_Czeck_Rep_JF.zip. — Дата доступу: 12.12.2011.
6. Comparing countries' and Economies' performance // www.oecd.org [Электронны рэсурс]. — Рэжым доступу: http://www.oecd.org/dataoecd/54/12/46643496.pdf. — Дата доступу: 12.12.2011.


***Т. П. Мацкевіч,*** *г. Мінск*



## СТЭРНА Данута

польскі педагог, настаўніца матэматыкі, мае асабісты досвед працы па методыцы актыўнай ацэнкі ў сістэме сярэдняй і вышэйшай адукацыі;

аўтар кнігі «Актыўная ацэнка на практыцы»*;

эксперт і трэнер Цэнтра грамадзянскай адукацыі, ініцыятар ўкаранення методыкі актыўнай ацэнкі ў Польшчы;

трэнер на семінарах па методыцы актыўнай ацэнкі для настаўнікаў Беларусі

# Актыўная ацэнка: новая методыка навучання для якаснага ўзроўню адукацыі

## Асноўныя элементы актыўнай ацэнкі

У школе мы галоўным чынам выкарыстоўваем ацэнку падсумоўваючую, якая служыць толькі адзнакай вучнёўскай працы. У адрозненне ад гэтага, мэтай актыўнай ацэнкі з'яўляецца перш за ўсё паляпшэнне працэсу навучання. Такая ацэнка заклікае вучняў браць на сябе адказнасць за сваё ўласнае навучанне і дапамагае настаўніку і навучэнцам распрацоўваць план далейшых дзеянняў. Яна прадстаўляе сабою вельмі дзейны метад паляпшэння вучнёўскіх вынікаў, асабліва для тых, хто мае праблемы з навучаннем. Актыўная ацэнка эфектыўна рыхтуе маладых людзей вучыцца на працягу ўсяго жыцця, што з'яўляецца неабходным навыкам ў сучасным свеце.

* *Sterna, D.* Ocenianie ksztaltujace w praktyce / D. Sterna. — Warszawa, 2008. — 192 с.

На канферэнцыі АЭСР у Парыжы прагучала вельмі ўдалае параўнанне актыўнай і падсумоўваючай ацэнкі:

***Калі кухар каштуе суп —***
***гэта актыўная ацэнка.***
***Калі суп каштуе кліент —***
***гэта ўжо ацэнка падсумоўваючая.***
***Кухар яшчэ можа змяніць смак супа,***
***а кліент — ужо не.***

Актыўнай ацэнцы складана даць агульнае азначэнне. У дакладзе АЭСР актыўная ацэнка вызначаецца як «частая, інтэрактыўная ацэнка дасягнутага прагрэсу вучня і яго разуменне матэрыялу дзеля таго, каб акрэсліць, як вучань будзе вучыцца далей і як вучыць яго лепш». Аднак мы часта выкарыстоўваем спрошчанае вызначэнне: ***актыўная ацэнка — гэта перадача вучням інфармацыі, якая дапамагае ім вучыцца***.

Пры актыўнай ацэнцы настаўнік:

- **Вызначае мэты ўроку і фармуліруе іх так, каб яны былі зразумелымі для вучняў.**

Самае галоўнае — ведаць, куды вы ідзяце і чаго хочаце дасягнуць. Перад планаваннем заняткаў настаўнік вызначае, якія мэты ён хоча ажыццявіць разам з вучнямі падчас заняткаў. Канкрэтызуе: ***чаму*** ён хоча навучыць менавіта гэтаму матэрыялу і ***як*** гэта можна зрабіць найлепш. Часта мэты, якія ставіць сабе настаўнік, могуць быць незразумелымі для вучняў. Таму настаўнік павінен сфармуляваць гэтыя мэты так, каб іх мог зразумець кожны. Напрыканцы ўрока вучні з настаўнікам правяраюць, ці дасягнулі яны пастаўленых мэт.

Праца над мэтамі складаецца з ***трох этапаў***: перад заняткамі настаўнік вызначае, чаго ён хоча дасягнуць. Потым прадстаўляе мэты ўрока вучням або выпрацоўвае іх разам з імі. Вучні ведаюць, што і як яны будуць вучыць. Пасля ўрока навучэнцы вызначаюць, аб чым яны даведаліся.

- **Дамаўляецца з вучнямі аб крытэрыях ацэнкі.**

Настаўнік і вучні выпрацавалі сумесныя мэты ўрока, таму ведаюць, чаго яны хочуць дасягнуць. Цяпер яны разам павінны вызначыць, ***на што будуць звяртаць увагу пры ацэнцы***. Ідэя заключаецца ў тым, каб дакладна акрэсліць элементы, якія пакажуць як настаўніку, так і вучню, у якой меры атрымалася дасягнуць мэту ўрока.

Крытэрыі дапамагаюць вучням падрыхтавацца да кантрольных работ і падказваюць, як яны павінны выканаць працу, каб дасягнуць мэт, вызначаных настаўнікам. Настаўнік паслядоўна ацэньвае толькі тое, што было абумоўлена раней.

- **Усведамляе адрозненні паміж актыўнай і падсумоўваючай ацэнкамі.**

Падсумоўваючая ацэнка мае важнае значэнне для абагульнення ведаў, набытых вучнем, і звычайна абмяжоўваецца адзнакай. Актыўная ацэнка дапамагае вучню ***зразумець, што ён зрабіў так, а што не так, і як ён можа палепшыць сваю працу***. Пры актыўнай ацэнцы вучні рэдка атрымліваюць адзнакі, а нашмат часцей — зваротную інфармацыю ад настаўніка альбо таварышаў.

- **Стварае атмасферу, якая спрыяе навучанню.**

Уводзячы актыўную ацэнку, можна стварыць спрыяльную для навучання атмасферу. Але ***вучні павінны ўдзельнічаць у гэтым працэсе з самага пачатку***. Варта прысвяціць час на класную дыскусію аб тым, як вучні вучацца і што ім у гэтым дапамагае. У выніку ў вучняў павышаецца самаацэнка, з'яўляецца зацікаўленасць у навучанні, самастойнасць, здольнасць да супрацоўніцтва і свядомасць навучальнага працэсу.

Вопыт паказвае, што навучэнцаў і іх бацькоў звычайна непакоіць невялікая колькасць адзнак. Гэта значыць, што настаўніку неабходна працаваць у гэтым напрамку і з вучнямі, і з іх бацькамі. Бацькі, якія разумеюць, на чым грунтуецца актыўная ацэнка, ператвараюцца ў саюзнікаў сваіх дзяцей і адначасова ў памочнікаў настаўнікаў.

- **Ведае, як сфармуляваць ключавыя пытанні.**

Ключавыя пытанні ***схіляюць вучняў да мыслення***. Дзякуючы сваёй дакладнай фармуліроўцы, яны паказваюць навучэнцам больш шырокі кантэкст праблемы, заахвочваюць да пошуку адказаў і больш актыўнага ўдзелу ў працэсе навучання.

- **Валодае метадамі задавання пытанняў.**

У актыўнай ацэнцы задаванне пытанняў заключаецца ў ***інтэграцыі ўсіх вучняў у пошук рашэння вызначанай праблемы***. З гэтай мэтай настаўнік падаўжае час чакання на адказ вучня, накіроўвае свае пытанні для ўсіх вучняў, а не толькі да тых, хто цягне руку; прапаноўвае шукаць адказы на пытанні ў парах і не карае за няправільныя адказы.

- **Эфектыўна прымяняе метад зваротнай сувязі.**

Зваротная сувязь з'яўляецца ключавым кампанентам актыўнай ацэнкі. Замест адзнакі настаўнік дае ***каментарый да працы*** вучня.

Добры водгук — гэта сапраўднае мастацтва, ён заўсёды павінен уключаць у сябе ***чатыры элементы***:

- падкрэсліванне і пахвала добрых элементаў вучнёўскай працы;
- адзначэнне таго, што павінна быць выпраўлена ці над чым трэба папрацаваць дадаткова;
- падказкі, як гэта можна зрабіць;
- парады аб тым, у якім напрамку вучань павінен працаваць далей.

Зваротная сувязь павінна быць цесна звязана з раней вызначанымі крытэрыямі ацэнкі.

- **Уводзіць і практыкуе метад узаема- і самаацэнкі.**

Вучні ***на аснове вызначаных крытэрыяў ацэнкі*** ўзаемна праглядаюць працы адзін аднаго і даюць парады па іх паляпшэнні. Гэта мае дваякае значэнне: з аднаго боку, вучань добра разумее таварыша, чыю працу правярае, таму што сам толькі што рашаў тую ж задачу, а з другога боку — вучыцца ад яго.

Калі вучань сам можа ацаніць, як шмат ён даведаўся і што яшчэ неабходна зрабіць, каб дасягнуць жаданай мэты, гэта дапамагае яму ў працэсе навучання і робіць з яго актыўнага ўдзельніка гэтага працэсу.

Самаацэнка дазваляе навучэнцам знайсці адказы на ***пытанні***:

- ✓ Што я ўжо ведаю?
- ✓ Над чым яшчэ павінен папрацаваць?
- ✓ Што варта змяніць у сваім спосабе навучання?
- ✓ Якія рашэнні я мушу прыняць у будучыні?

# Знаёмім бацькоў з актыўнай ацэнкай

Хачу заахвоціць вас, шаноўныя бацькі, да актыўнай ацэнкі (АА). Задача гэта складаная, таму што, па-першае, сама назва падманлівая — здаецца, што гаворка пойдзе толькі пра адзнаку; па-другое, вы ўсе даўно скончылі школу і вярнуць туды думкі будзе няпроста.

Для мяне актыўная ацэнка — гэта праверка папярэдніх прынцыпаў навучання, падвядзенне высноў: калі чалавек эфектыўна вучыцца, што яму дапамагае і як гэта выкарыстаць.

Прашу вас прыгадаць часы, калі вы самі вучыліся.

### Першы крок

*Настаўнік матэматыкі просіць вас знайсці найменшае агульнае кратнае для лікаў 33 і 121, а пасля для 342 і 521. Ён кажа, што трэба раскласці лікі на простыя множнікі. Дапусцім, вы ведаеце, пра што вядзецца гаворка, і завіхаецеся над заданнем. Што вы адчуваеце?*

Мяркую, што большасць з вас запытае: «Навошта мы гэта робім?»

Маеце рацыю: ***складана выконваць заданне, калі не ведаеш мэты***. Таму актыўная ацэнка патрабуе, каб настаўнік агучыў вучням мэту ўрока, пры гэтым на зразумелай для іх мове. У прыведзеным прыкладзе мэтай навучання было складанне звычайных дробаў, а праз гэта — пошук агульнага назоўніка двух дробаў.

А цяпер уявіце сабе, што настаўнік прапануе вучням такую мэту: «Мы хочам навучыцца складаць дробы 5/33 і 4/121». Далей тлумачыць, што мы шукаем агульны назоўнік для 33 і 121 і таму вучымся знаходзіць найменшае агульнае кратнае. Канешне, што ў такім выпадку вы нерваваліся б значна меней.

Выснова: ***неабходна даваць вучням мэты ўрока на зразумелай для іх мове!***

### Другі крок

*Прыгадайце сваю кантрольную па геаграфіі, прысвечаную Еўропе.*

*Вы пытаецеся ў настаўніка, якому матэрыялу яна будзе прысвечана. Які вы атрымліваеце адказ? На жаль, у большасці выпадкаў ён гучыць так: «Усяму, што праходзілі на ўроках».*

*Вас гэта задавальняе? Не, бо напэўна ж вы хацелі б ведаць: кантрольная работа будзе датычыць рэк, ці гарадоў, ці, можа, прыродных рэсурсаў.*

Атрымаць канкрэтную інфармацыю ў такой сітуацыі магчыма. У методыцы актыўнай ацэнкі настаўнік да кожнага ўрока вызначае так званае **НаШтоБуЗУ** — На Што Буду Звяртаць Увагу.

Паверце, гэта магчыма, але патрабуе ад настаўніка вялікай дысцыпліны: ён абяцае, што будзе трымацца ўмовы і фактычна праверыць толькі тое, пра што абвясціў.

***У методыцы актыўнай ацэнкі настаўнік інфармуем вучняў, што будзе ацэньваць.***

Вучань можа спраўдзіць з ліста НаШтоБуЗУ, ці добра ён падрыхтаваўся да праверкі, ці слушна скарыстаўся ўрокам.

Напэўна, шаноўныя бацькі, вы цяпер зайздросціце вучню, які займаецца паводле метаду АА, бо і самі хацелі б мець ад свайго шэфа канкрэтныя ўказанні адносна вашых заданняў.

### Трэці крок

*Вучні ўжо ведаюць, што і для чаго будуць вучыць і што ў іх праверацць. Але як іх заахвоціць да навучання?*

*Гэта цяжкая задача для настаўніка. Столькі цікавых рэчаў на свеце, а тут кажуць шукаць найменшае агульнае кратнае нейкіх лікаў... Нуда!*

*Падумайце, як бы вы заахвоцілі дзяцей да такога задання?*

У матэматыцы існуе паняцце дасканалага ліку. Дасканалы лік — натуральны лік, роўны суме ўсіх сваіх уласных дзельнікаў (г. зн. меншых за гэты лік). Найменшы дасканалы лік — 6, бо 6 = 3 + 2 + 1.

Настаўнік можа запытаць у вучняў, які наступны лік пасля 6 — дасканалы? (Наступны — 28 (28 = 14 + 7 + + 4 + 2 + 1), а далей гэта 496, 8128, 33550336, 8589869056 і 137438691328.)

На ўроку па раскладанні ліку на простыя множнікі можна запытаць у вучняў: ці з'яўляецца нумар іх дома дасканалай лічбай? Такое пытанне (у АА яно называецца ***ключавым***) мае ўсе шанцы заінтрыгаваць вучняў.

Можна шукаць дасканалыя лікі і ў іншых месцах і з гэтай нагоды вучыцца раскладанню на множнікі. А далей можна перайсці да пошуку найменшага агульнага кратнага, а пасля да складання дробаў.

### Чацвёрты крок

*Дапусцім, што настаўнік ужо зацікавіў вучняў, задаўшы ключавое пытанне. Аднак як тут вытрымаць усе 45 хвілін урока?*

*Магчыма, дасканалыя лікі — гэта цікава. А раскладанне на множнікі? Значна меней. Няўжо трэба ўвесь час толькі рашаць задачы ды яшчэ і не кантактаваць з іншымі?*

Вядома ж не! У АА вялікую ролю адыгрываюць ***пытанні***, як ад вучняў да настаўніка, так і наадварот. Важна, каб вучань ***меў час паразважаць над адказам***, каб ***абмеркаваў яго з сябрамі ў класе***, каб не адчуваў сябе пры адказе вырваным з кантэксту і адразу ацэненым. Настаўнік сочыць, каб кожны вучань быў актыўным у ходзе ўрока, дапамагаў аднакласнікам і вучыўся ў іх.

*Хтосьці з вас скажа: «Ну, нейкую казку вы нам тут прапануеце! У школу трэба хадзіць і трэба вучыцца, у нашыя часы мы вучыліся і было добра». Але не ўсё было добра. Прыгадайце, як некаторыя з вас трэсліся перад урокам матэматыкі ці гісторыі. У некаторых нават рэгулярна балеў жывот перад тымі ўрокамі... Але хіба не аддалі б вы перавагу навучанню без боляў у жываце, з цікавасцю да прадмета не толькі ў час кантрольных?*

Шмат людзей ва ўсім свеце шукаюць, як лепей і эфектыўней вучыць. Даследуюцца не толькі вынікі навучання, але і доследы над мозгам чалавека, які вучыцца. Іх высновы перакладаюцца на мову практычных рэкамендацый і выкарыстоўваюцца, напрыклад, у методыцы актыўнай ацэнцы.

### Пяты крок

*Пра што вы пытаецеся ў сваіх дзяцей, калі тыя прыходзяць са школы? Пра што пыталіся ў вас бацькі?*

*Вам вядома пытанне: «Што ты атрымаў? (Што ты атрымала?)»*

Прызнайцеся, не любілі вы гэтага пытання, асабліва тады, калі не было чым пахваліцца. Але з вашага цяперашняга адказу так не скажаш: «А не магло быць больш?»

Пры навучанні, якое танчыць вакол адзнакі, настаўнікі сцвярджаюць, што нізкі бал матывуе вучня. Прыгадайце, ці любілі вы прадмет, па якім атрымлівалі кепскія адзнакі?

Настаўнік кажа: «Кавалевіч, табе як заўсёды толькі “тры з мінусам”!» Матывуе? Вам не зразумела: «Чаму толькі “тры з мінусам“? Што я зрабіў кепска? Як павінна быць добра? Няўжо ў маёй працы няма нічога добрага?»

***Адзнака не дае вучню ніякай інфармацыі***, апрача той, якая змяшчае яго ў рэйтынгу дасягненняў класа.

Актыўная ацэнка раіць пашырыць паняцце «адзнака» да «ацэнкі, якая дапамагае вучыцца». ***Настаўнік замест балаў перадае вучню зваротную інфармацыю***: што ён зрабіў добра, што кепска, як яму выправіць сваю працу і што неабходна зрабіць далей. Такім чынам настаўнік выкарыстоўвае працу вучня, каб удасканаліць яго працэс навучання.

Такая **інфармацыя** можа быць выкарыстана і бацькамі, каб дапамагчы дзіцяці ў яго навучанні. Такім чынам, бацькі замест таго, каб пытацца пра адзнаку, павінны пацікавіцца: «Чаму ты сёння навучыўся?»

Таксама запытайцеся ў свайго дзіцяці, навошта яно ходзіць у школу, і ўбачыце, як яно здзівіцца. Магчыма, адкажа: «Для таго каб вучыцца». Тады запытайцеся ў яго, чаму яно навучылася за апошні тыдзень. Не бяруся спрагназаваць яго адказ. А паколькі ваша дзіця бавіць у школе большасць свайго часу, было б добра, каб яно рабіла гэта з плёнам (не кажу ўжо пра тое, што ў школе яго павінны цаніць, а не крытыкаваць).

*Ці здаралася, што ваша дзіця тыдзень хварэла і было з вамі дома? Ці вучылі вы яго тады? Напэўна, заўважылі, што не сядзелі з дзіцём над урокамі па 7 гадзін штодня, аднак здолелі засвоіць матэрыял.*

Так, на жаль дзеці аддаюць шмат часу школе. Што праўда, яны пры гэтым сацыяльна развіваюцца і гэта трэба цаніць. Але прызнайце, што час урока павінен быць лепей выкарыстаны на навучанне. Часам мне падаецца, што ў школе вучань трапляе выключна ў працэс ацэнкі, а не навучання.

Прасіце настаўніка, каб даваў вашаму дзіцяці ***зваротную інфармацыю***. Не дамагайцеся адзнак, бо таму, хто вучыцца, яны не даюць ніякай карысці.

**Шосты крок**

*У школе няма супрацоўніцтва. Ці прыгадаеце вы са свайго дзяцінства супольную працу (апрача ўрокаў фізкультуры) ці працу паводле метаду праектаў? Калі так, то вам пашанцавала.*

Вучань у школе на ўроках самотны, у самоце выконвае зададзеныя настаўнікам заданні і ацэньваецца індывідуальна.

Але ж няма аніякай нагоды, каб у працэсе навучання вучань працаваў толькі адзін. Супольная дыскусія, пошук рашэнняў, вызначэнне адказу ў парах дае вучням пачуццё бяспекі, ***магчымасць вучыцца адно ў аднаго і практыку супрацоўніцтва***, такую важную ў дарослым жыцці.

Падтрымлівайце настаўнікаў, якія выкарыстоўваюць метад праектаў, часта прапануюць працу ў парах, вучаць узаемнай ацэнцы і дбаюць, каб вучні ўмелі супрацоўнічаць.

**Сёмы крок**

*Магчыма, вы некалі чулі пра сябе ці цяпер пра сваё дзіцё, што вы (яно) лянівае і безадказнае. Ніводнае дзіця такім не нараджаецца і збольшага такім не з’яўляецца. Як яму быць адказным, калі яно не мае ўласнай свабоды! Мусіць хадзіць у школу, мусіць вучыцца таму, што ёсць у праграме, мусіць здаваць іспыты ды г. д.*

Але ў школе ёсць месца, каб вучыцца адказнасці. У АА настаўнікі дбаюць, каб вучні практыкавалі самаацэнку, вучаць іх гэтаму ўменню. Гэта спараджае прыняццё вучнем ***адказнасці за працэс свайго навучання***. У жыцці яно яму вельмі прыдасца.

**Восьмы крок**

*Ці лічыце вы, што школа вашага дзіцяці добра супрацоўнічае з бацькамі?*

*Як павінна выглядаць гэта супрацоўніцтва? Вы прыходзіце на бацькоўскі сход, атрымліваеце інфармацыю аб адзнаках свайго дзіцяці і просьбу скантактавацца з некаторымі настаўнікамі? Вы слухаеце, як класны кіраўнік скардзіцца бацькам на дзяцей: агрэсіўныя, не вучацца належным чынам ды г. д.?*

Настаўнік АА імкнецца да сапраўднага ***супрацоўніцтва з бацькамі***. Ён інфармуе іх аб поспехах дзіцяці, кансультуе, як з ім працаваць. Плануе развіццё вучня разам з яго бацькамі. Такому настаўніку трэба давяраць і дапамагаць.

# Дзеці хочуць адказваць на пытанні

Сяброўка папрасіла маёй парады ў сувязі з фрустрацыяй* яе сына-дашкольніка, які не мае магчымасці адказваць на пытанні выхавальніцы. Яму не даюць слова — выхавальніца просіць адказу ў іншых дзяцей. Калі яна пра нешта пытаецца, дзеці, некаторыя яшчэ не даслухаўшы пытання, падымаюць рукі, паказваючы, што гатовыя адказаць. Выхавальніца выбірае кагосьці з дзяцей, але ніводнага разу не трапіла на сяброўчынага сына, і той увесь час застаецца адзін са сваім адказам. Дадому ён вяртаецца сумны.

Праблема тычыцца не толькі дзіцячых садоў, але і ўсіх месцаў, дзе чалавек вучыцца ў групе равеснікаў. Давайце разгледзім, чаму так адбываецца, і паспрабуем вырашыць гэтую праблему.

Па-першае: калі няма адзнакі за адказ, ***дзеці ахвотна адказваюць, таму што не баяцца***

* Фрустрацыя (ад лац. *frustratio — падман, марнае чаканне*) — негатыўны псіхічны стан, абумоўлены немагчымасцю задавальнення тых ці іншых патрабаванняў.

***наступстваў***. Заўважым, што гэтая гатоўнасць незваротна сыходзіць, калі пачынаюць панаваць адзнакі ў выглядзе балаў.

Па-другое: ***дзеці хочуць быць пачутымі, хочуць размаўляць, дыскутаваць***. Яны ведаюць, што такім чынам вучацца — а на пачатку свайго жыцця гэта вельмі любяць. Калі такая патрэба дзіцяці не задавальняецца, яно пачынае паступова замыкацца, адмаўляцца ад новых ведаў і навучання.

Па-трэцяе: ***дзеці хочуць, каб іх заўважылі, прагнуць быць выключнымі***. Яны аж свецяцца, калі іх цэняць і хваляць за адказ ці за працу. Таму яны цягнуць рукі, дамагаюцца ўвагі. Гэтая патрэба настолькі моцная, што дзіця гатовае пайсці на рызыку — няправільны адказ або нават крытыку з боку настаўніка ці іншых дзяцей.

Цяпер паразважаем, як настаўнік можа зладзіць з сітуацыяй. Ці магчыма задаволіць дзяцей і ў той жа час нікога не пакрыўдзіць?

Такую магчымасць дае актыўная ацэнка. Адным з яе элементаў з'яўляецца **тэхніка задавання пытанняў і пошуку адказаў**. Актыўная ацэнка прапануе настаўніку чатыры правілы:

а) прынамсі 5-секунднае чаканне адказу вучня;
б) пошук адказу ў парах;
в) непадыманне вучнямі рук;
г) навучанне на памылках.

**А.** Калі мы спытаем настаўніка, колькі часу ён чакае адказу ад вучня або дае таму на роздум, настаўнік адкажа, што самае меншае — некалькі хвілін. Маем на ўвазе пытанні, якія вымагаюць роздуму, а не пытанні пра факты, адказ на якія можна чакаць адразу. Даследаванне па гэтай тэме паказала, што сярэдні час чакання настаўнікам адказу ад вучня складае... 0,9 секунды! Неверагодна, але менавіта так! Папрасіце каго-небудзь з гадзіннікам у руцэ засекчы час вашага чакання, і вы пераканаецеся, як яно насамрэч выглядае.

Часцей за ўсё настаўнік увогуле не чакае, не дае часу на роздум, просіць зараз жа адказаць або сам адказвае за вучня. Прычыны такіх паводзінаў розныя: настаўнік спяшаецца і хоча як мага хутчэй атрымаць правільны адказ, часам не можа вытрываць цішыні чакання або баіцца, што вучань не здолее адказаць належным чынам. Калі, аднак, мы не даём вучням часу паразважаць, пытанні губляюць сэнс. Такога ж эфекту можна дасягнуць, проста дыктуючы вучню адказ. Без пытанняў жа ўрок робіцца звычайнай лекцыяй — а мы ведаем, наколькі гэта неэфектыўна. Пытанні ўцягваюць вучня ў ход урока і дапамагаюць яму вучыцца.

***Паспрабуем пачакаць адказу прынамсі 5 секунд: прывучым вучняў да таго, што тыя маюць пэўны час, каб засяродзіцца.***

Нават маленькіх дзяцей можна прывучыць да таго, каб яны пачакалі крыху з адказам. Але дзеці павінны ведаць, што гэты адказ будзе выслуханы.

**Б.** Школьная практыка наступная: настаўнік задае пытанне, вучні ўздымаюць рукі, настаўнік прызначае адказваць аднаго з ахвотных (пераважна таго, каго заўважыў першым). Таму кожны вучань трымае руку напагатове. Ён уздымае яе нават тады, калі настаўнік яшчэ не задаў пытання, — бо хоча быць выслуханым.

Зусім неабавязкова, каб вучні разважалі над адказам індывідуальна. ***Прывучаем іх да пошуку адказу ў парах.*** Такім чынам яны змогуць падзяліцца сваёй думкай з сяброўкай ці сябрам, абмеркаваць адказ, а таксама навучыцца чамусьці ад суразмоўцы.

Я перакананая: крыху цярплівасці пры ўвядзенні гэтай тэхнікі дае плён і дзеці хутка прывыкаюць да таго, што спачатку яны выказваюць свае думкі сяброўцы ці сябру.

**В.** Правіла непадымання рук: ***дамовімся з вучнямі, што яны не падымаюць рукі, а настаўнік сам выбірае, хто будзе даваць адказ.***

Гэтае правіла неабавязкова прымяняць заўсёды, часам можна папрасіць вучняў падымаць рукі (напрыклад, пры галасаванні). Але адыход ад яго магчымы толькі па просьбе настаўніка.

Вынік гэтага правіла (якое вымагае ад настаўніка вялікага майстэрства) — усе вучні вымушаны думаць. Калі мы апытваем толькі тых, хто сам падымае руку, астатнія вучні прывыкаюць, што заўсёды адкажа нехта іншы, і таму «вызваляюць» сябе ад роздуму. Калі невядома, хто будзе апытаны і кожны мае шанс, усе рыхтуюць адказ. Але заўвага: нават калі мы ўжываем правіла неўздымання рук, усё роўна можна не заўважыць, як мы выклікаем з адказам адных і тых жа вучняў. Хаця мы і стараемся, але пра адных вучняў забываем, а іншых увесь час трымаем на ўвазе. Таму ў актыўнай ацэнцы мы прапануем ужываць палачкі з імёнамі вучняў, выцягваючы іх з кубачка. Тады ўсё вырашае лёс, і дзецям гэта падабаецца.

**Г.** Не чакаем, што вучні дадуць адзіна добры адказ. ***Прывучаем дзяцей прымаць выклікі, рызыкаваць з творчымі адказамі.*** Няхай любы адказ будзе магчымым. Ён можа прыдацца ў працэсе навучання. Мы вучымся ў тым ліку і на памылках. Дзеці маюць столькі фантазіі, што дарослыя і не ў стане нават уявіць іх ход думак, асацыяцый і творчых прапаноў.

У актыўнай ацэнцы мы прапануем пэўную працэдуру задавання пытанняў. На першы погляд яна можа падацца складанай. Але досвед сведчыць, што дзеці хутка прывыкаюць да гэтай працэдуры і няма патрэбы нагадваць аб ёй увесь час.

Настаўнік:

- ✓ Зараз я задам вам пытанне.
- ✓ Я папрашу вас абмеркаваць адказы ў парах.
- ✓ У вас будзе на гэта ... хвілін.
- ✓ Я прашу, каб спачатку казаў нехта адзін, пасля другі, і толькі пасля мы абмяркуем супольную думку ці адрозненні.
- ✓ Я прашу трымацца правіла неўздымання рук. Калі пройдзе прызначаны час, я выберу пары, каб яны растлумачылі свае адказы.

*Пераклад з польскай* ***С. Літвінчук***

# От оценивания для контроля к оцениванию для развития



**РАДЕВИЧ**
**Елена Васильевна**
методист высшей категории центра профессионального развития и инновационного образования Академии последипломного образования

Система оценивания является важнейшим элементом образовательного процесса. Она способна оказывать влияние на развитие школьной образовательной среды через диагностику проблем обучения и осуществление обратной связи. Идея развития через оценивание заложена в понятии «Цикл качества» (см. рис.).

Оценивание — объёмное понятие: оно включает в себя как процесс, так и результат работы.

***Основные вопросы оценивания***

**Кто** оценивает?

**Что** оценивается?

**Когда** оценивается?

**Как** оценивается? (Как я буду собирать информацию? Как определю критерии учебных достижений (НаШтоБуЗУ)? Как информирую ученика о требованиях? Как установлю процедуру оценки? Как информирую ученика о результатах оценки? Как подготовлю документ о результатах оценки?)

Эва Боргаш, директор школы из Варшавы, на презентации технологии «Активная оценка» отметила, что в последние годы меняются подходы к оцениванию и его цели: от фиксации итогов к «точке», за которой следует новый виток развития, а стало быть, и повышение качества образования. Активная оценка постепенно становится философией современного образования.

***Чем может помочь ученикам активная оценка?***

- Понять, что для них важно.
- Обнаружить, что они не знают.
- Понять, что у них получается.
- Обнаружить, что они не умеют делать.
- Учиться на ошибках.

Оценивание невозможно сводить только к выставлению отметки. Каждый учитель должен для себя определить, что для него важнее: оценивать сам ***процесс обучения***, чтобы в итоге научить каждого ребёнка механизму самооценки, умению видеть в своём «продукте» слабые и сильные стороны и совершенствоваться, или ставить отметку только за объём информации, которую усвоил и выдал ученик сегодня.

Многие учителя выбирают первое, поскольку искренне стремятся сформировать у ребёнка живой интерес к получению знаний, к исследовательской деятельности.

Рассмотрим методы оценивания.




## Классификация методов оценивания

### КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ

Применяются, когда нужно получить **ответ на вопросы «кто?», «сколько?»**. Результат оформляется в виде <u>количественного показателя</u> (чаще всего связанного с объёмом информации): отметки, результат теста в баллах и т. д.

Основные методы — различные виды опросов:

✓ **тест;**

✓ **экспресс-опрос (краткие устные или письменные ответы);**

✓ **расширенный опрос**. Педагог предлагает учащемуся ответить на поставленный вопрос с пояснениями отдельных положений, приведением примеров. При устном ответе педагог и другие обучающиеся могут задавать дополнительные вопросы. Вариант этого метода — <u>письменная контрольная работа</u>.

### КАЧЕСТВЕННЫЕ

Применяются, когда нужно получить **ответ на вопросы «как?» и «почему?»**. Результатом будут качественные показатели.

**Опрос**

✓ **Письменные опросы/анкетирование** — выяснение мнения учеников по определённому кругу включённых в анкету вопросов.

<u>Пример 1.</u> ***На этой неделе:***

Я понял, что ____________.

Я намерен сделать это ____________.

Мне пришли в голову вопросы ____________.

Я испытал чувства ____________.

<u>Пример 2.</u> **Оценка урока учениками.**

*Дата* ________. *Урок* _________.

*Указания. Не пишите своего имени. Ответьте на каждый вопрос.*

1. Что мне больше всего понравилось на уроке?
2. Что мне больше всего не понравилось на уроке?
3. Урок был бы интереснее, если ____________.
4. Сегодня я понял, что ____________.
5. Моё мнение изменилось, потому что ________.
6. Моё мнение об этом теперь такое ___________.
7. По этой теме хотел бы узнать больше _______.

Другие замечания ____________.

**Достоинства письменных опросов:**

– возможность получить ответы на многие вопросы за достаточно короткий промежуток времени;

– охват всего класса;

– информирование третьей стороны (родителей, администрации): создаётся канал влияния для заинтересованных лиц (родители, администрация);

– сбор информации, которая может привести к внесению позитивных изменений в планирование процесса обучения.

✓ **Интервьюирование** — метод, предполагающий личное общение с учащимся, при котором учитель сам задаёт вопросы и фиксирует ответы. Различают прямое («лицом к лицу»), опосредованное (по телефону) интервьюирование.

Интервьюируемые делятся своими ощущениями о процессе обучения, об их собственных навыках, отношении к учёбе, об интересе к отдельным учебным предметам, урокам.

**Достоинства интервьюирования:**

– возможность использовать индивидуальный подход и задавать вопросы в зависимости от ответов опрашиваемых;

– наличие незамедлительной обратной связи;

– возможность охватить гораздо больше моментов, чем во время письменных опросов;

– в случае, если участвуют третьи лица (родители), можно выяснить их мнение относительно того, как учебный процесс отдельного ученика удовлетворяет их запросы.

Результаты опроса находятся в зависимости от постановки вопроса, манеры ведения интервью.

## Групповое оценивание

Совместная групповая работа — важная составляющая эффективного обучения. Однако групповое обучение — это гораздо больше, чем просто «работа вместе». Главная задача работы в группах — вовлечь учащихся в процесс обучения. Эффективность работы группы обеспечивается принятием всеми общей цели, пониманием, что общий успех группы возможен лишь при условии высокой активности и эффективности деятельности каждого члена группы.

**Достоинства группового оценивания:**

– возможность организации взаимооценки, оценки группового сотрудничества, исследовательских проектов;

– использование в сочетании с количественными методами (индивидуальное тестирование, карточки для выполнения индивидуальных заданий и т. д.);

– возможность выяснить мнение учеников по спорным вопросам;

– меньше затрат времени и усилий, по сравнению с индивидуальным интервью.

<u>Пример 1.</u> ***Чем я был полезен своей группе?***

*Имя _________. Группа _________. Дата ________.*

Моё задание ____________.

Что я сделал ____________.

Чем я был полезен группе ____________.

<u>Пример 2.</u>

***Группа оценивает свой исследовательский проект. (Да — нет.)***

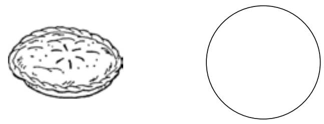
1. Ясно ли мы сформулировали цель проекта?
2. Удалось ли нам использовать не только один источник информации?
3. Объяснили ли мы проект своими словами?
4. Избежали ли мы ненужного повторения?
5. Основаны ли наши выводы на собранных данных?
6. Имеет ли проект значение?
7. Интересно ли это?
8. Отражает ли проект наши искренние усилия?
9. Проект представлен точно и интересно?
10. Отражает ли конечный проект творческую работу?

<u>Пример 3.</u> ***Карта мыслей группы: оценка своих достижений.***

Обсудите, как работала группа, и нарисуйте карту ваших мыслей, иллюстрирующую секреты вашего успеха.

<u>Пример 4.</u> ***Пирог.***

Разделите пирог на части, которые показывают вклад каждого члена группы в работу. Обсудите, чьё участие оказалось наиболее эффективным.



<u>Пример 5.</u> ***Оценка навыков взаимообучения одноклассников.***

1. Приведи один пример, чему научился член твоей группы, которому ты помог.
2. Обучая других, какой навык тебе удалось развить у себя (чему ты научился)?
3. Что ты узнал о вкладе в общую работу каждого из членов вашей группы? Объясни свой ответ.

При организации групповой работы на уроке **оценивать каждого ученика** следует в случае, если в результате совместной работы создаётся индивидуальный продукт (например, композиция, проект, отчёт). **Вся группа оценивается** общей оценкой, если учащиеся создают в группе общий продукт.

**Обсуждение результатов.** Для организации коллективного обсуждения полученных результатов педагог может использовать систему вопросов.

<u>Пояснение</u>

Можете вы объяснить это другим способом?

Я не очень хорошо понимаю, что вы имеете в виду?

<u>Обобщение</u>

Итак, что мы уже знаем?

Что нам ещё нужно узнать?

<u>Слушание</u>

Я понял, что вы сказали...

Правильно ли я понял, что вы сказали?

<u>Участие</u>

Что вы думаете об этом?

Что другие думают об этом?

Кто с этим согласен?

Поддержка обсуждения

Что вы думаете?

Куда мы двигаемся?

Решение проблем

Попробуйте рассмотреть этот вопрос с разных сторон.

Какие ещё идеи есть у вас?

Кто думает иначе?

Некоторые думают, что … , а вы что думаете?

Как вам это поможет?

Анализ

Как это связано с тем, что сказал Д.?

Это то же самое, что сказал Н.?

Чем это отличается от идеи М.?

Может кто-то представить то, как это будет выглядеть на практике?

Отзыв

Насколько эффективен предложенный способ действия?

## Портфолио ученика

Портфолио ученика представляет собой форму и процесс организации (коллекция, отбор и анализ) образцов и продуктов учебно-познавательной деятельности обучаемого. В портфолио включаются продукты, созданные учащимся в ходе учебной, творческой, социальной и других видов деятельности, а также информационные материалы из внешних источников (одноклассников, учителей, общественных организаций).

Существуют два вида учебного портфолио учащегося:

✓ **рабочее** — собираются все продукты учебной деятельности по теме, выбранной учеником совместно с учителем;

✓ **оценочное** — отбираются те элементы, которые являются либо обязательными в оценочном портфолио по требованию учителя, либо, на взгляд учащегося, наиболее полно отражают его усилия и прогресс в обучении.

***Организация работы с учебным портфолио.***

1. В начале оценочного периода учитель ясно формулирует учебные цели на весь период оценивания.
2. Учитель и ученик договариваются, какие работы будут учитываться в качестве свидетельства достижения учениками учебных целей.
3. В конце оценочного периода учеников просят отобрать свои лучшие работы из числа хранящихся в портфолио.
4. Ученики сдают учителю отобранные ими образцы работ, иллюстрирующие их участие в образовательном процессе. Можно предложить учащимся самим осуществить самооценку.
5. Учитель оценивает работу и ясно говорит ученику, почему работа оценена именно так.
6. Содержание портфолио можно обсудить на родительском собрании, это будет наглядно демонстрировать успехи учеников.

## Творческие задания

✓ **Моделирование** (выступление от имени героя рассказа, от имени какого-то предмета и др.).

✓ **Подготовка аргументов** (дискуссия, круглый стол).

✓ **Выполнение задания в группе.**

✓ **Написание сочинения.**

✓ **Проведение социального или учебного проекта.**

✓ **Исследовательские работы школьников.**

## Самооценка и взаимооценка

Оценка учащимися своей работы или работы одноклассников, а также урока в целом является эффективным методом оценивания.

✓ **Метод вопросов и ответов.**

✓ **Методика «дельта-плюс».** Сначала предлагаются вопросы о положительных сторонах занятия («понравилось» — «+»), затем обсуждаются те моменты, которые можно было бы изменить («дельта» — «–»). Ведь порой можно провести по-другому и то, что сделано хорошо. «Дельта» помогает не критиковать прямо недостатки своих товарищей или педагога.

✓ **Заполнение специальных форм или таблиц по наблюдению и оцениванию.**

✓ **Самооценка по критериям.** Оценив по критериям свою работу, ученик может сравнить этот результат с оценкой учителя или одноклассников и обязательно сделать комментарии, определить свои последующие цели и действия.

✓ **Взаимооценка групповой работы по вопросам:**

– Кто был лидером в вашей группе?

– Кто из членов вашей группы принимал участие в работе над проектом в течение всего времени?

– В какой степени каждый член группы помогал тебе в работе над проектом?

Пример 1. ***Мой календарь оценки***

*Имя* ____________. *Неделя по счёту* ____________.

| День недели | Две темы, которые я выучил | Моё мнение о дне | У меня возник вопрос |
|---|---|---|---|
| Понедельник | 1.<br>2. | | |
| Вторник | 1.<br>2. | | |
| Среда | 1.<br>2. | | |
| Четверг | 1.<br>2. | | |
| Пятница | 1.<br>2. | | |

***Пятничные впечатления***

1. На этой неделе мне больше всего понравилось ____________, так как____________.
2. Думаю, что я достиг прогресса ____________.
3. Мне нужно больше поработать над __________.
4. Сейчас я читаю ____________.
5. Цель на следующую неделю____________.

Пример 2. Оценивания групповую работу, предложите учащимся дать свой **отзыв**, используя приведённые ниже характеристики.

*Во время презентации группы отметь каждую характеристику:*

\+ отличная работа (трудно улучшить);

= хорошая работа (хорошо, но ты видишь способ улучшить);

– слабая работа (многое нужно улучшить).

*Фамилия, имя ____________. Дата ___________.*

Группа, которую наблюдал ____________.

Группа работала над темой ____________.

Презентация группы была интересна (голос, движение, взаимодействие, контакт с классом).

Презентация была понятной и визуально ясной, она помогла мне лучше понять тему.

Все члены группы участвовали в презентации.

Все участники отнеслись к работе серьёзно.

Группа подробно и детально отвечала на вопросы.

Презентация была содержательной (интересное начало, детали в середине, хорошее заключение).

Я узнал новые вещи из презентации.

Презентация хорошо отработана (без ошибок, каждый человек знает свою часть).

Выступающие говорят ясно и громко, так что всем слышно.

Пример 3. ***Форма отзыва от одноклассников (обратная связь)****/*

*Ваше имя, фамилия ____________.*

*Имя, фамилия одноклассника ____________.*

*Название работы ____________.*

Две похвалы о работе ____________.

Два предложения о работе ____________.

Я хочу знать больше о... ____________.

Я не уверен(на), что это значит... ____________.

Я хочу более детально знать о... ____________.

Другие идеи и замечания ____________.

*Заметка:* Сохраните эту форму, чтобы вернуться к ней при пересмотре.

Пример 4. Проверочный лист помогает учащимся осмыслить свою работу.

***В ходе урока я...***

| | | | |
|---|---|---|---|
| Выполнял новую работу | | | |
| Ждал своей очереди | | | |
| Работал совместно с другими | | | |
| Спрашивал/помогал | | | |
| Решал проблемы | | | |
| Делал выбор | | | |
| Проверял свою работу | | | |
| Был сосредоточен на выполнении задачи | | | |

# Практыка выкарыстання методыкі актыўнай ацэнкі ў пачатковай адукацыі



**МАЦУЛЕВИЧ**
**Светлана Устиновна**
учитель начальных классов высшей категории
СШ № 3 г. Глубокое

Впервые об активной оценке (АА) услышала в июле 2011 г. на семинаре, который проводили Данута Стерна и Иоанна Сотько. Данную методику не смогла принять сразу, ведь столько лет работаю по своей налаженной системе и имею неплохие результаты. Но волновала проблема: я вновь набираю I класс, а мотивация у детей, пришедших в школу, далеко не учебная. И с каждым годом (уверена, что мои коллеги это подтвердят) учиться дети хотят всё меньше. И поскольку первоклассникам не выставляются отметки, я решила опробовать эту методику — ведь я ничего не теряю!

Детям понравилось. Они оказались готовы больше, чем я! Ведь АА — это не просто методика. Это своеобразный тип мышления. И в первую очередь, мышления учителя. Мне пришлось перестроить всё наработанное за 20 лет. Огромную роль сыграло знакомство с опытом работы белорусских коллег. Пригодилось и то, что было наработано мною за 12 лет работы по методике «Шаг за шагом».

Следующий этап — донести методику АА до родителей. Ведь они когда-то начинали учиться в школе с отметками и ждут их от детей. И дети в большинстве своём в начальных классах учатся для своих родителей. Самое действенное знакомство родителей с методикой осуществлялось не на родительских собраниях. Я приглашала их на уроки в определённый день недели — так называемый день открытых дверей. Родители стали активными помощниками не только в организации образовательного процесса. В течение года мы провели четыре экскурсии и всегда почти в полном составе: родители и дети. Я благодарна им за то, что они мне доверяют.

Вместе с родителями осваиваем основные элементы методики АА. Перед каждой контрольной работой критерии оценки ***НаШтоБуЗУ*** (я назвала на русском языке *НаЧтоВО* — на что внимание обратить) распечатываю не только учащимся, но и родителям. Ведь многих из них очень волнует подготовка ребёнка к проверочной или контрольной работе.

***Ключевые вопросы*** (или проблемные вопросы, как мы их раньше называли) иногда адресую родителям вместе с детьми, если дети на уроке не смогли найти ответ.

А ***обратной связи*** учиться необходимо всем — не только учителям. Мы так привыкли всё критиковать, думая, что этим можно помочь тем, к кому эта критика относится. А ведь всем нам нужна в первую очередь поддержка и хотя бы маленький успех, чтобы двигаться дальше и расти.

Удачи вам и роста, уважаемые коллеги. Не бойтесь учиться!

# Урок математики в I классе. Дециметр

***Цели урока:*** познакомить учащихся с новой единицей измерения — дециметром, сформировать умение соотносить дециметр с ранее изученной единицей длины — сантиметром.

***Цель на языке учеников:*** после сегодняшнего урока вы научитесь измерять длину парт, ковров, доски и т. д. и делать это быстро с помощью новой мерки.

***Наглядный материал и оборудование:*** на партах: учебники, тетради на печатной основе, линейки, разноцветные полоски бумаги длиной 10 см, разноцветные кружочки; на доске: магниты, карточки с зашифрованным словом, картинки с задачами.

**1. Организационный этап.**

***Цель:*** обеспечение психологической готовности детей к уроку, активизация их внимания.

| Деятельность учителя | Деятельность учеников |
|---|---|
| — Наш урок мы откроем необычным ключом, который может открыть любую дверь. Как вы думаете каким? | Дети отвечают на вопрос. |
| — Верно. Это улыбка. Давайте друг другу улыбнёмся и пожелаем удачного дня | Пары за партами обмениваются рукопожатиями и пожеланиями |

**2. Ориентировочно-мотивационный этап.**

***Цель:*** содействие развитию познавательного интереса, мотивации, самоопределению на итог урока.

| Деятельность учителя | Деятельность учеников |
|---|---|
| Учитель объявляет цель урока:<br>— Сегодня на уроке мы познакомимся с новой единицей длины. После этого урока вы научитесь измерять длины парт, ковров, доски и т. д. и делать это быстро, потому что будете использовать новую мерку. | Ученики формулируют, какие цели могут поставить для себя на этом уроке. |
| Тема урока зашифрована на доске. Для того чтобы её прочитать, необходимо поставить карточки с круглыми числами в порядке возрастания.<br>80 \| 50 \| 10 \| 40 \| 20 \| 70 \| 30 \| 60 | Ребята по очереди отвечают и переворачивают карточки. |
| (С обратной стороны карточек написаны буквы, составляющие слово ДЕЦИМЕТР.)<br>НаЧтоВО (на что внимание обратить):<br>✓ Чем эта единица длины отличается от ранее изученной?<br>✓ Как правильно пользоваться новой мерой длины? | Читают это слово несколько раз хором, учатся его правильно произносить. |
| Устный счёт.<br>1. Учитель предлагает решить примеры: произносит пример, считает про себя до трёх (чтобы дать возможность всем посчитать) и бросает мяч по очереди детям. | Выбранный учителем ученик ловит мяч, отвечает (старается это сделать ловко и быстро) и бросает мяч обратно учителю. |
| 2. Учитель предлагает разделиться на группы по 4–5 человек (две соседние парты) и решить задачи по предложенным картинкам | Работа в группах. Дети составляют и решают по картинке задачи на сложение и вычитание, определяют структуру задачи: 1-й ученик произносит условие, 2-й — вопрос, 3-й — решение, 4-й — ответ, 5-й — готовит схему |

***Физкультминутка.***

**3. Операционно-познавательный этап.**

***Цель:*** знакомство с новой единицей длины.

| Деятельность учителя | Деятельность учеников |
|---|---|
| **Подготовка к изучению нового материала.** | |
| — Возьмите линейку одну на двоих. Давайте измерим длину парты, но сначала определим, где длина и где ширина парты. | Дети работают в парах. Пытаются с помощью линейки измерить длину парты. (Ответы у детей получаются разные, чаще многие пары просто путаются.) |
| — Удобно ли вам было работать? Какие у вас будут предложения по поводу того, как можно быстрее и удобней измерить длину парты? (На партах лежат полоски бумаги длинной 1 дм, учитель до этого момента не обращал на них внимания.) | Дети высказывают разные предложения, возможно кто-то обратит внимание на полоску бумаги и предложит её использовать как мерку. |
| Учитель предлагает измерить линейкой длину полоски. | Ученики измеряют полоску — 10 см. |
| Далее измерение длины парты производится с помощью этой полоски. | Ученики снова работают в парах: один ребёнок прикладывает мерку 10 см, а другой держит пальчиком её границы. |
| **Изучение нового материала.** | |
| — Встаньте те пары, у которых длина парты получилась 12 мерок. Аплодисменты этим ребятам. | |
| Учитель предлагает записать на обратной стороне мерки ручкой 10 см, перевернуть эту мерку другой стороной. | |
| — Оказывается, люди уже давным-давно придумали, как назвать эту меру длины в 10 см. | Дети хором произносят снова слово «дециметр» и подписывают обратную сторону мерки 1 дм. |
| Учитель обращает внимание детей на тему урока (на доске в виде карточек): ДЕЦИМЕТР. | |
| — Удобно ли вам было измерять парту в дециметрах? | |
| — Вы сказали, что у вас получилось длина парты 12 мерок. Значит длина парты — 12 десятков или 12 дм. А кто попробует перевести эту длину в сантиметры? | Ученики (кто умеет) считают десятками до 120. |
| — Оказывается 12 десятков — это 120 см. | |
| Ключевой вопрос: почему эту единицу измерения назвали дециметр? | Поскольку дети уже знают, как образовалось слово ***сантиметр***, возможно некоторые из них смогут предположить, что означает часть слова ***деци-***. |
| **Закрепление нового материала.** | |
| Работа по учебнику и в тетрадях на печатной основе. | Ученики комментируют решение примеров и задач, построение отрезков с помощью линейки. |
| Учитель работает фронтально (используются полоски с написанными именами учеников). | Самостоятельная работа детей. |
| Учитель наблюдает за тем, как идёт работа | Правильность работы проверяется в парах — взаимопроверка |

**4. Контрольно-оценочный этап.**

***Цель:*** выявление, как дети усвоили новый материал, и смогут ли они его использовать на практике.

| Деятельность учителя | Деятельность учеников |
|---|---|
| — Сейчас вы разделитесь на новые группы (на партах лежат кружочки разного цвета). Задание группам: измерить длину и ширину ковра с помощью новой мерки 1 дм. | Дети делятся на 4 группы. Группы выстраиваются по периметру ковра. |
| — Как вы думаете, длина ковра с разных сторон одинаковая или разная? А ширина? | Дети определяют, где длина и где ширина. На глаз определяют, что должны совпасть результаты длин. |
| Учитель, заранее измерив размеры ковра, наблюдает за работой. | Идёт работа в группах. Та группа, которая готова, даёт знать об этом учителю построением |
| Учитель сравнивает результаты, определяет ту группу, которая правильно и быстро справилась с заданием. Награждение: аплодисменты класса. Учитель организует рефлексию и подводит итог урока. Благодарит детей за работу | |

# Урок обучения грамоте в I классе. Гласный звук [а], буквы *А, а*



**ЯРМАК**
**Алла Валентиновна**
учитель начальных классов
высшей категории
СШ № 2 г. Столбцы

***Взаимосвязь со знаниями, полученными ранее:*** учащиеся знают и умеют различать гласные и согласные звуки.

***Цель урока:*** познакомить учащихся с обозначением на письме гласного звука [а] специальными значками — буквами ***А, а***.

***Цель урока на языке учеников:*** научиться  звук в ☐ и

 его в ☐ и в ☐ ☐ ☐.

***НаШтоБуЗУ*:**

- слышать звук [а] в разных частях слова;
- находить буквы ***А, а*** в написанных словах и тексте;
- составлять звуковую схему слов со звуком [а].

***Как должен пройти урок (методы и приёмы):***

– опрос;
– дидактическая игра «Определи звук»;
– лепка буквы;
– наблюдение за местом звука в слове;
– анализ схем.

***Ключевые вопросы для учеников:***

✓ Почему этот необычный цветок расцвёл сегодня в нашем классе?

✓ Что объединяет предметы, находящиеся в моём мешочке (апельсин, игрушечный автобус, акула, аист, астра)?

✓ Среди букв найдите те, которые сегодня изучали.





***Дополнительный материал:*** Неборская Т. А. Читалочка : пособие для учащихся 1 класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения. — Мозырь : Белый Ветер, 2010.

***Домашнее задание*** (по желанию): рассказать родителям о звуке [а] и буквах ***А, а***, для читающих задание — № 1, с. 25 (Читалочка, ч. 1).

***Материалы и дидактические пособия:*** карточки красного, зелёного, жёлтого и белого цветов размером 16 × 12 у каждого ученика, палочки (полоски) с фамилиями учеников класса, картинки по теме урока, мешочек с предметами, карточки для написания буквы по точкам для каждого ученика, знак «неподнятия руки», пластилин, дополнительные тетради для составления схем, аудиозапись песни «Пластилиновая ворона».

**1. Организационный этап.**

Дети сидят на ковре, держась за руки. Учитель шёпотом говорит фразы, которые дети повторяют за ним в полный голос:

Мы — умные!
Мы — дружные!
Мы — внимательные!
Мы — старательные!
Мы — отлично учимся!
Всё у нас получится!

— Сегодня на уроке мы узнаем много нового и интересного, многому научимся. Но для начала давайте определим тему нашего урока. Послушайте стихотворение, которое я для вас приготовила. И те ребята, которые умеют читать, знают все буквы, помогут нам определить тему урока. Согласны?

Два столба наискосок,
А между ними — поясок.
Ты эту букву знаешь? А?
(Ответы детей.)
Перед тобою буква ***А***.

Учитель показывает картинку с буквой ***А***.

— Правильно, ребята.

Астра, азбука, айва
Начинаются на А.
И кончаются на А
Астра, азбука, айва.

На нашем уроке речь пойдёт про букву ***А***. Садитесь на свои места и посмотрите на доску. (Учитель проговаривает ученикам тему урока с использованием опорных картинок.) А ещё, кроме того, что мы научимся слышать звук [а] и читать буквы ***А, а***, в конце урока мы должны будем ответить на три ключевых вопроса. Первый: почему этот необычный цветок расцвёл сегодня в нашем классе? Второй: что объединяет все предметы, находящиеся в мешочке?

И третий: нужно найти на картинке среди букв ту, которую сегодня изучали. Вы готовы к путешествию в мир звуков и букв? Тогда начинаем.

**2. Подготовка к восприятию новой темы.**

— Приготовьте разноцветные карточки — с их помощью мы проведём опрос. Вспомним различные схемы слов, звуки гласные и согласные. Напоминаю, как работать с карточками. Если вы со мной согласны — поднимаете зелёную карточку. Если нет — красную. Если сомневаетесь — жёлтую. А если что-то хотите нам сказать дополнительно — белую.

✓ Учитель показывает схему слова ***кот*** и спрашивает: «Это схема подходит к слову *мак*? (Дети сигнализируют карточками.) К слову *лук? лев*?»

✓ Звуки, которые встречают во рту преграду при произношении называются гласными?

✓ В слове *пила* первый звук согласный и мягкий?

✓ В этом слове три слога?

✓ У слов *гуси* и *сани* одинаковая схема?

✓ Мы слышим звуки, а пишем буквы?

— Вот мы и повторили с вами материал, который уже прошли и который поможет нам сегодня в изучении нового звука [а].

**3. Знакомство с новой темой.**

— Где и когда мы можем услышать звук [а]?

Ответы детей. Учитель подводит итог (когда ребёнок родился и заплакал, когда мама укладывает ребёнка спать, когда вскрикнул от боли, когда узнал что-то новое, когда поём).

— А если этот звук запросто можно петь и нам ничто не мешает, то какой звук [а] — гласный или согласный?

Даётся характеристика звука. Дети определяют цвет для обозначения звука на схеме. Вспоминают, что гласный звук может обозначать слог.



**Работа с учебником** (с. 22). На доске вывешивается знак «неподнимания руки».

— Посмотрите на картинку на с. 22. Как называется этот цветок? (Учитель методом случайного выбора определяет отвечающего: из стаканчика с палочками (полосками), на которых записаны фамилии и имена детей, достаёт одну палочку (полоску) и называет, кто будет отвечать. Такая работа проводится на всём этом этапе урока.)

— Сколько в слове слогов?

— Какой первый слог?

— Какой второй?

— Что в схеме обозначает синий цвет?

— А что красный?

— Как называется плод, который нарисован рядом?

— Сколько слогов в этом слове?

— Составьте схему этого слова у доски (остальные у себя в тетрадях).

— Сколько букв в слове *ананас*?

— Совпадает ли количество букв и количество слогов в слове *ананас*?

— Чего больше?

— Молодцы, ребята! Отлично поработали. А теперь пора и отдохнуть. (Учитель убирает знак «неподнимания руки».)

**5. Физкультминутка.**

Мы делили апельсин,
Много нас, а он — один,
Эта долька — для ежа,
Эта долька — для чижа,
Эта долька — для котят,
Эта долька — для утят,
Эта долька — для бобра,
А для волка — кожура!
Разозлился волк — беда,
Разбегайтесь кто-куда!

*Л. Зубкова.*

**6. Развитие речи.**

— Ребята, вы любите, когда к вам приходят гости? А когда это бывает? А какой самый любимый праздник у всех детей?

— Давайте заглянем на день рождения к одной девочке. Её имя начинается на ***А***. *(Ангелина, Алина, Алла, Александра, Алевтина.)* Молодцы! Много вариантов предложили. А теперь обратите внимание на с. 23. Там есть схема слова — имени именинницы. Как же её зовут? *(Аня, Аля, Ася.)* Какие бы подарки вы подарили этой девочке, только чтобы они начинались на ***А***. *(Арбуз, ананас, апельсины, автобус, аквариум, акварель и т. д.)* А теперь составим предложения по схеме, которая нарисована снизу. *(Ане подарили арбуз. Аннушке купили аквариум и т. д.)*

— Расскажите, чем будет девочка угощать своих гостей. Что ей подарили родители? А кто ещё пришёл в гости к имениннице?

— Этого мальчика зовут Алёша. Посмотрите на схему слова на с. 23. Сколько слогов в этом слове? Какой второй звук? Что мы скажем про четвёртый звук в слове? Что же он принёс? Давайте составим предложение по схеме о том, что принёс мальчик.

**7. Физкультминутка. Игра «Определи звук».**

Учитель называет слова. Если в них есть звук [а], дети приседают, если нет — стоят. (Во время игры учитель уточняет у детей, в каком месте слова стоит звук [а]: в середине, в конце, в начале.)

*Кот, мама, сок, магазин, детвора, айва, лук, космонавт, лоб, гусеница, клад, собака.*

**8. Знакомство с буквой.**

— Звук [а] на письме обозначается буквой ***А***. Она может быть большая и маленькая. Большая используется в написании имён, городов, рек, в начале предложения. Встаньте те дети, у кого фамилия или имя начинаются на ***А***. Маленькая буква пишется в остальных словах. Обратите внимание: буква ***А*** в букваре на жёлтом фоне. Вы видите: большую печатную и маленькую печатную буквы. Они используются в книгах, словарях и справочниках, печатаются на клавиатуре компьютера. А письменными буквами, большой и маленькой, пользуются люди для написания документов, писем, рукописей... Письменную букву мы научимся писать на уроке письма. А вот печатную сейчас вылепим из пластилина.

Учитель включает аудиозапись песенки «Пластилиновая ворона». Дети лепят букву и оценивают свою работу и работу соседа по парте с помощью одного слова (прекрасно, красиво, великолепно, интересно или плохо, неаккуратно, некрасиво и т. д.). Учитель выслушивает оценку ребят, их аргументы и даёт свою оценку увиденному.

**9. Ответы на ключевые вопросы.**

— В конце урока нам осталось ответить на ключевые вопросы и подвести итог нашей работе. Итак:

1. Почему в нашем классе сегодня расцвёл этот цветок? *(Он состоит из букв, которые сегодня изучали.)*

2. Подойдите ко мне те дети, чьи имена и фамилии начинаются на ***А***. Вытягивайте по очереди предметы из моего мешочка и называйте их. (Дети достают: апельсин, игрушечный автобус, акулу, аиста, астру. Делают вывод, что все эти слова начинаются со звука ***А***.)

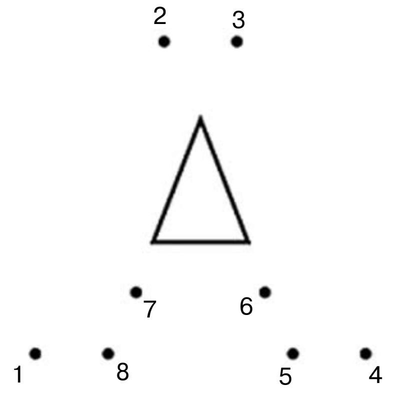
3. Найдите среди букв все буквы ***А***. Покажите указкой. (5 букв.)

**10. Рефлексия.**

— Возьмите задания, которые я приготовила для вас. Соедините точки и скажите, что у вас получилось. *(Буква **А**.)* Оживите букву. Дорисуйте ей глазки и ротик. Отразите настроение после урока с помощью цвета. Если вам было интересно, всё понятно и урок понравился, буква должна быть зелёного цвета; если не всё вы поняли и у вас есть вопросы — буква жёлтого цвета; если урок вам совсем не понравился и вы ничего не поняли, разукрасьте букву в красный цвет. (Дети прикрепляют свои буквы к доске.)

— Молодцы, ребята! Вы были дружными, внимательными, целеустремлёнными и поэтому наш урок сегодня удался. Мне бы очень хотелось, чтобы вы дома рассказали родителям о том, что вы узнали нового и чему научились на уроке. А те, кто умеет читать, могут выполнить в «Читалочках» задание № 1 на с. 25 (ч. 1).

*Материал для рефлексии*



Соедини точки

# Урок русского языка в IV классе. Наречие как часть речи

***Взаимосвязь со знаниями, полученными ранее:*** ученики знают основные части речи, знают, как они изменяются, умеют определять различные грамматические категории.

***Цель урока:*** познакомить учащихся с наречием; работать над развитием речи учащихся, обогащением их словарного запаса.

***Цель урока на языке учеников:*** после сегодняшнего занятия вы сможете находить наречия в предложениях, научитесь ставить к ним вопросы.

***НаШтоБуЗУ:***

1. Наречие как часть речи:
❍ как находить наречия в тексте?
❍ на какие вопросы отвечают наречия?
❍ как изменяются наречия?
2. Красота и грамотность письма.
3. Правильность устных высказываний.

**1. Организационный этап.**

— Ребята, послушайте стихотворение Алексея Плещеева:

Уж тает снег, бегут ручьи,
В окно повеяло весною,
Засвищут скоро соловьи,
И лес оденется листвою.
Чиста небесная лазурь,
Теплей и ярче солнце стало,
Пора метелей злых и бурь
Опять надолго миновала.

Я неслучайно начала сегодняшний урок русского языка со стихотворения Алексея Плещеева о весне. Ведь приход весны улучшает настроение. А какой настрой на урок у вас? Вот и хорошо. Значит, поработаем замечательно: хороший настрой на урок — это уже полдела. Обратите внимание на доску. Прочитаем предложения из этого стихотворения:

*Засвищут скоро соловьи,*
*И лес оденется листвою.*

**2. Формулирование темы и цели урока.**

— Представьте, что вы учителя. Какие задания можно попросить выполнить ваших учеников, работая с этими предложениями? (Опросы по ракушкам с использованием сигнальных карточек.)

Варианты заданий: назвать предложение по цели высказывания, объяснить орфограммы, разобрать по членам предложения, назвать части речи.

В процессе выполнения задания складывается ситуация затруднения: слово ***скоро*** — часть речи учащимся не известна.

— Какие у вас есть предположения по поводу этого слова?

— Это слово относится к новой, ещё не изученной ранее части речи. Называется она **наречие**. Попробуйте сформулировать тему сегодняшнего урока... (Наречие как часть речи.) Какова цель нашего урока? (Изучить наречия и научиться ставить к ним вопросы.)

***НаШтоБуЗУ*:**

1. Наречие как часть речи:
❍ как находить наречия в тексте?
❍ на какие вопросы отвечают наречия?
❍ как изменяются наречия?
2. Красота и грамотность письма.
3. Правильность устных высказываний.

**Ключевые вопросы:**

✓ Найдите наречие и определите род, число, лицо, время:

*Весело, с шумом журчат ручейки.*

✓ Для чего мы изучаем наречие?

**3. Изучение нового материала.**

— Наречие — старое слово. Оно появилось ещё в древнерусском языке. И не случайно именно такое название дали этой части речи. Какое слово вы видите в слове *наречие*? *(Речь.)* А слово *речь* в древнерусском языке имело различные значения, одним из которых было название части речи — глагол. Это значение сохраняется в корне *реч-,* входящем в слово *наречие*. Древние римляне эту часть речи называли «приглаголие», т. е. слово при глаголе, а русские дали такое же наименование, изменив лишь приставку (на глагол — наречие).

— Откройте тетради, запишите дату и пропишем новое название части речи.

— Прочитайте текст.

*Дыхание весны чувствуется повсюду. По-разному встречают это время звери и птицы. У зайчихи скоро появятся зайчата. В норе быстро подрастает барсучонок. Везде мы слышим пение птиц. Вчера прилетели грачи. Радостно возвещают приход весны синицы. Посмотришь вверх и увидишь красоту весеннего неба.*

— Давайте в каждом предложении попытаемся найти наречия. Сделаем это методом исключения, обозначая все изученные части речи.

— Запишем глагол вместе с вопросом и наречием.

*Чувствуется (где?) повсюду, встречают (как?) по-разному, появятся (как?) скоро, подрастает (как?) быстро, слышим (где?) везде, прилетели (когда?) вчера, возвещают (как?) радостно, посмотришь (куда?) вверх.*

— Что вы заметили? *(Все наречия действительно связаны с глаголами.)*

— Что же обозначают слова-наречия? (*Время, признак, место действия, направление.)*

— Итак, подведём небольшой итог. Что мы узнали о новой части речи?

***Физкультминутка.***

— Я буду называть слова, и если вы услышите наречие — хлопайте в ладоши и прыгайте.

*Веселит, весело, сила, сильный, сильно, хорошо, близкий, близко, низко, высота, высоко, понарошку, наверх, сзади.*

— Продолжаем изучать наречия. Как изменяется наречие? Чтобы ответить на этот вопрос, поработаем в группах. Задания лежат у вас на парте.

Первая группа понаблюдает, как изменяется наречие по временам, вторая — по падежам, третья — по лицам, четвёртая — по числам и родам.

**Задание 1.** Проверь, изменяется ли наречие по временам.

Наречие ***вверх.***

смотрю __________

смотрел __________

буду смотреть __________

Наречие ***быстро.***

бегу __________

бежал __________

буду бежать __________

**Задание 2.** Проверь, изменяется ли наречие по падежам.

Наречие ***вчера*.**

И. п. (что?) __________

Р. п. (чего?) __________

Д. п. (чему?) __________

В. п. (что?) __________

Т. п. (чем?) __________

П. п. (о чём?) __________

**Задание 3.** Проверь, изменяется ли наречие по лицам.

Наречие ***везде.***

слышу __________

слышишь __________

слышит __________

**Задание 4.** Проверь, изменяется ли наречие по числам и родам.

Наречие ***радостно.***

возвещал __________

возвещала __________

возвещало __________

возвещали __________

Выступление делегата от группы.

***Выводы.*** *Наречие — неизменяемая часть речи.*

— Открываем учебник на с. 129. Читаем правило. Правильно ли мы с вами провели исследование?

Выполнение упр. 213.

**4. Закрепление изученного.**

— А теперь выполним несколько заданий для закрепления материала. К доске идут два ученика. Я буду читать словосочетания, вы должны изменить их и образовать грамматическую конструкцию «наречие + глагол».

*быстрый бег — (быстро бегать)*
*упорный труд — (упорно трудиться)*
*весёлая игра — (весело играть)*
*праздничный наряд — (празднично наряжаться)*
*редкий удар — (редко ударять)*
*долгая ходьба — (долго ходить)*
*спокойный сон — (спокойно спать)*
*громкая песня — (громко петь)*

— Устно замените фразеологизм наречием.

*Шли черепашьим шагом — ... (тихо)*
*Кот наплакал — ... (мало)*
*Как по маслу — ... (хорошо)*
*Встать чуть свет — ... (рано)*
*Рукой подать — ... (близко)*
*Яблоку негде упасть — ... (тесно)*

Запись стихотворения по памяти. Взаимопроверка.

Уж тает снег, бегут ручьи,
В окно повеяло весною,
Засвищут **скоро** соловьи,
И лес оденется листвою.

**5. Итог урока. Рефлексия.**

— Давайте оценим урок по НаШтоБуЗу.

— Составьте в группе кластеры о том, что вы узнали о наречии. *(Наречие — часть речи, неизменяемая, отвечает на вопросы как? где? откуда? куда? Связана с глаголом.)*

— Мы можем ответить на ключевые вопросы? Проверим. Я буду указывать на слова, а вы карточками сигнализируйте: наречие — зелёная, другая часть речи — красная.

— Молодцы, ребята. Завтра мы продолжим с вами изучать наречия и узнаем, как они пишутся и чего нет у этой части речи.

**6. Домашнее задание.**

С. 129, правило, упр. 215.

# Примеры обратной связи

### Проверочная работа по русскому языку «Склонение имён существительных. Правописание падежных окончаний» (IV класс, II четверть)

**Текст проверочной работы**

**1.** Запиши предложения, изменяя слова в скобках согласно требуемому падежу и числу. Вставь пропущенные буквы.

*К к..нцу з..мы в ..ловых (шишка) с..зревают (семя). (Чешуйка) у них поднимаются и (семя) высыпаются на сне.. . Выс..ко (шишка) на (ёлка) растут. Трудно до них добраться. (Клёст) лапками и клювами за (ветка) ц..пляются и ш..лушат (ш..шка).*

**2.** Определи склонение имён существительных.

*Смелость, уголь, диван, медаль, олень, Варя, кошка, огурец, морковь.*

**3.** Спиши словосочетания, дописывая окончания имён существительных. В скобках напиши слово-проверку.

*Бежать по дорог.. , вздрогнуть от неожиданност.. , ветка яблоньк.. , мечтать об известност.. , прочитать в журнал.. , напечатать в газет.. , отражение в зеркал.. , чувство счасть.. , не чувствовать усталост.. , нести в портфел.. .*

**4.** Запиши словосочетания в 2 столбика: в первый с окончанием ***-е***, во второй с окончанием ***-и***.

*Пели о Родин.. , строят в Астрахан.. , останутся в памят.. , говорил об Ольг.. , привезли на тележк.. , ехал по дорог.. , лежало на окошк.. , убежал от бабушк.. , подлетел к черёмух.. , служить Отчизн.. .*

**5.** Запиши словосочетания (можно использовать предлоги). Определи падежное окончание, укажи падеж и склонение.

*Рассказать (бабушка), подъехать (площадь), выехать (деревня), смеяться (радость), сорвать (яблоня).*

**Обратная связь**

Владик, я проверила выполненную тобой проверочную работу по русскому языку, опираясь на критерии НаШтоБуЗУ. Хочу сказать, что ты порадовал меня тем, что попытался выполнить все задания! Некоторые задания ты выполнил без единой ошибки! Прекрасно! А теперь, посмотри в таблицу.

| **Критерии НаШтоБуЗУ** | | **Обратная информация** |
|---|---|---|
| 1. Выполнить 5 заданий | ++ | Ты выполнил все 5 заданий |
| 2. Знание и умение определять падежи существительных | + | При определении падежей допустил ... ошибки |
| 3. Знание и умение определять склонения существительных | ++ | При определении склонений ошибок нет! Прекрасный результат! |
| 4. Знание опоры и умение писать окончания имён существительных | ++ | В окончаниях существительных не допустил ни одной ошибки! Знания достойны похвалы! |
| 5. Аккуратность выполнения работы | ++ | Работа выполнена аккуратно |

По результатам твоей работы хочу тебе <u>порекомендовать:</u>

– повторить падежи и их употребление, предлоги и слова-помощники;

– выполнить упражнения на определение падежей существительных;

– оказать помощь тем друзьям, кто не совсем разобрался в теме. Сделать доброе дело для своих друзей!

Правила и упражнения можно найти на с. ... учебника (1-я часть).

Твоя учительница Алла Валентиновна.

### Проверочная работа по математике «Проверка вычислительных навыков» (IV класс, IV четверть)

**Текст проверочной работы**

**1.** Вычисли:

658 435 + 171 367 = 522 004 – 208 416 =

800 539 – 742 349 =

**2.** Выполни умножение:

548 · 327 = 462 · 805 =

**3.** Выполни деление:

3456 : 54 = 33840 : 48 =

**4.** Реши уравнение:

$6872 - x = 6375$ $x : 8 = 408$

$(420 - x) \cdot 5 = 400$

**5.** Устно найди значение выражений:

9300 – (700 – 400) : 100 =

600 – 140 + 140 : 7 =

**6.** Найди значение выражения:

7952 + 4864 : 8 – 3506 =

**7.** Переведи единицы времени :

5 мин 32 с = с 2 г. 50 сут. = сут.

1ч 5 мин = мин 7200 с = ч

4 г. 8 мес. = мес. 5 сут 2 ч = ч

5 мес. = сут. 2 мин 30 с = с

**8.** Переведи единицы длины:

70 см = мм 97 см$^2$ = мм$^2$

43000 м = км 4 м$^2$ = см$^2$

600 дм = м 25 м$^2$ = дм$^2$

**9.** Сравни:

730 м 73 км 540 дм 53 м

83 мм 8 см 480 см 49 дм

35 м 350 дм 26 км 26 000 м

**Обратная связь**

Никита!

Я очень рада, что ты серьёзно отнёсся к самостоятельной работе по математике. С помощью этой работы я проверила твои вычислительные навыки, умения решать уравнения и переводить различные единицы. Ты опирался на требования НаШтоБуЗУ. Напоминаю их:

– объём работы должен составлять не менее 9 заданий;

– работу нужно выполнить аккуратно;

– следить за правильностью выполнения заданий.

Ты успел выполнить 9 заданий. ++

Работу написал аккуратно и красиво! ++

Есть две ошибки в вычислениях в столбик. Будь внимательным!!! Меня порадовало то, что весь перевод единиц выполнен безукоризненно!!! Молодец!

Для улучшения работы предлагаю: найти свои ошибки и исправить их. Ты можешь дополнительно выполнить похожие задания из учебника, а также воспользоваться для занятий моими карточками.

Твоя учительница Алла Валентиновна.

# Урок обучения письму в I классе. Строчная буква *ж*



**ДЕМЕДЮК Марина Ивановна**
учитель начальных классов 1-й квалификационной категории СШ № 15 г. Бреста

***Цели:***

- познакомить с написанием строчной буквы ***ж***;
- систематизировать знания о звуке [ж], акцентировать внимание на его фонетической особенности, формировать умение выделять звук в речи;
- развивать фонематический слух, умение слышать и слушать, анализировать;
- расширять лексический запас;
- отрабатывать навык написания изученных букв, правильность их соединений;
- проверить умение выделять в словах слоги;
- воспитывать культуру поведения при работе в группах, аккуратность.

***Цели урока языком ученика:***

❍ я смогу писать строчную букву ***ж***;

❍ я научусь при проговаривании находить в словах, выделять звук [ж];

❍ я узнаю значение нового слова.

***НаШтоБуЗУ:***

❍ знать, как пишутся изученные буквы;

❍ уметь выделять в слове 1-й слог;

❍ уметь соединять букву ***ж*** с другими буквами в разных частях слова, записывать слова и предложения с этой буквой.

***Оборудование:*** мультимедийная аппаратура, компьютер, палочки случайного выбора, таблички самостоятельного планирования урока, светофор для обратной связи (любые фигурки или карточки 3 цветов), «проверялочки», предметные иллюстрации, полотно для рефлексии «Поле знаний».

| Структурные единицы урока | Слова и действия учителя | Слова и действия учеников | Пояснения |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Организационный момент | — Раз, два, три, четыре, пять —<br>Урок пора нам начинать.<br>К гостям, ребята, повернитесь, улыбнитесь<br>И тихонечко садитесь.<br>Миру знаний нет предела.<br>Так скорей, друзья, за дело! | Приветствие учителя, самоорганизация | |

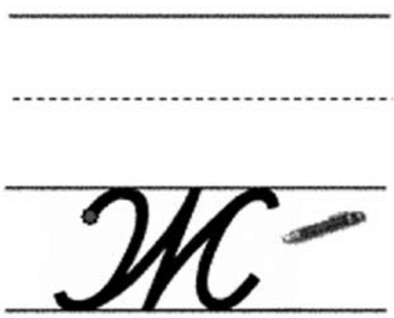
*Продолжение таблицы*

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| Планирование работы | — Известный во всём мире писатель Пауло Коэльо говорил: «Есть только один путь получения знаний — действовать». Поэтому я вам предлагаю *самостоятельно* составить план урока. Как вы думаете, что нам надо выбрать для плана урока, чтобы получить новые знания? | Составление картинного плана урока из магнитных табличек с аргументацией выбора.<br>Варианты ответа детей: решаем проблему для выведения правила, чтобы не делать ошибки; выполняем физкультминутку, чтобы снять напряжение, усталость на уроке; чистописание, чтобы аккуратно писать и т. д. | Каждый этап урока имеет свой символ: проблема — **?**, правило — **!**, парная работа — *2 личика*, групповая работа — *3 личика*, самостоятельная — *1 личико*, домашнее задание — *домик*, устный счёт — 2 + 3, гимнастика — *воздушные шарики*, физкультминутка — *человек со скакалкой*, чистописание — ***Ч*** *с карандашами*, рефлексия — *3 личика с разной улыбкой*<br> |
| Массаж + пальчиковая гимнастика | — Утренняя зарядка даёт нам бодрость на весь день. Чтобы наши пальчики смогли работать весь урок, сделаем для них зарядку, а массажные коврики помогут взбодрить весь организм.<br>*Аудиозапись «Ладошка».*<br>Твоя ладошка — это пруд,<br>По ней кораблики плывут.<br>Твоя ладошка, как лужок,<br>А сверху падает снежок.<br>Твоя ладошка, как тетрадь,<br>В тетради можно рисовать.<br>Твоя ладошка, как окно,<br>Его помыть пора давно.<br>Твоя ладошка, как дорожка,<br>А по дорожке ходят кошки. | Имитация движений под музыку на массажных ковриках без обуви, перенося вес тела с пальчиков ног на пятку и обратно | Обычные пластиковые с шипиками коврики, которые лежат перед входом в квартиру, делятся на отдельные сегменты. У каждого ребёнка свой. Если ковриками пользоваться постоянно, то дети быстро на счёт 1-2-3 расстёгивают обувь (1), ставят ножки на коврик (2), встают (3). Также проходит обратный процесс.<br>Огромный подбор различных аудиозаписей с физкультминутками, зарядками даёт возможность разнообразить этот вид работы.<br>Восточные лекари считают, что на ладонях, ступнях, ушных раковинах расположены точки, которые отвечают за работу всех органов человеческого организма. Две минуты на коврике снимают усталость, дают бодрость.<br>У учителя есть свой коврик |
| Актуализация имеющихся знаний | Повторенье — мать ученья,<br>Так быстрее друзья за дело.<br>— Написав картинный диктант, мы проверим, как вы смогли запомнить то, что учили ранее.<br>НаШтоБуЗУ данного вида задания: умение выделять первый слог слова.<br>Внимательно смотрим на картинку, определяем, что мы видим, записываем первый слог слова.<br>*«Картинный диктант»:*<br>*минус, шары, часы, мячи.* | Запись первого слога слов: ***ми, ша, ча, мя*** | <br>В I классе следует проверять: определили дети слово, которое вы задумали, или у них свой вариант. |

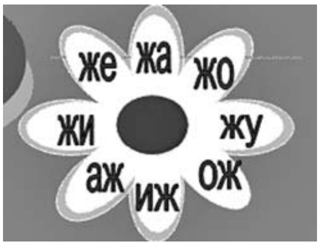
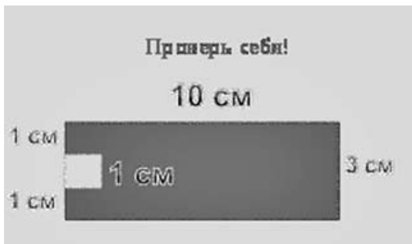
*Продолжение таблицы*

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | | Иногда сложно подобрать нужный предмет с требуемым слогом. Выход прост — задавать наводящие вопросы или давать пояснения. Например, в первом случае можно уточнить, что это математический знак. На 3-м рисунке, если дети назовут будильник, у вас появляется возможность развить речь учеников, напомнив, что одни и те же предметы могут иметь несколько вариантов названий или значений — часы, будильник. Постепенно можно усложнять задание: записать последний слог, средний слог |
| Проверка, анализ полученных результатов | *Индивидуальный контроль. Напоминание об оформлении оценивания по линеечкам.*<br>Если всё правильно, то...<br>Если 1 ошибка, то...<br>Если 2, 3, 4 ошибки, то...<br>Подведение итогов. Обратная связь | Взаимопроверка, сверка результатов с экраном. Поздравление своего соседа по парте, или предложение о помощи в свободное время, или совет обратиться за помощью к учителю. Самооценивание по линеечке. (4 слога правильно — крестик вверху, 1–2 ошибки — крестик до середины, больше 2 ошибок — крестик ниже середины.)<br>(Сигнальные карточки светофора: зелёная — задание выполнено правильно, жёлтая — допущена 1 ошибка, красная — несколько ошибок.) |  |
| Развитие речи + постановка проблемы | Побуждающий диалог.<br>— Попробуйте составить новые слова из слогов диктанта.<br>— Какие слова у вас получились?<br>— Что можете о них сказать?<br>— Найдите ещё имя на доске среди слов:<br>*читает Ольга журнал*<br>— Что можете предложить по записи на доске?<br>— А можно *читает журнал Ольга*?<br>— Предлагаю восстановить предложение, записав слова в нужном порядке. | — *Миша, чаша*.<br>— *Чаша* пиши с буквой ***а*** *(ча, ща)*.<br>— *Миша* пишем с большой буквы, так как это имя.<br>— Составить предложение *Ольга читает журнал.*<br>— Нет, начало предложения должно начинаться с большой буквы. У нас только одно слово *Ольга*.<br>— Мы не можем, мы не умеем писать букву ***ж***. | НаШтоБуЗУ урока (что ученик должен уметь к концу урока): списать предложение, в котором есть слово с новой буквой |
| Вывод темы урока | — Что необходимо сделать?<br>— Какую тему урока предлагаете? | — Надо научиться писать строчную букву ***ж***.<br>— Строчная буква ***ж***. | Формулировка темы самостоятельно |

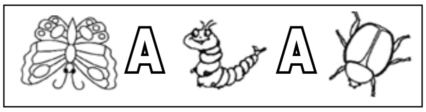
*Продолжение таблицы*

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| Систематизация знаний | — Приведите примеры слов с буквой ***ж***.<br>— Какой звук обозначает эта буква? | — *Жираф, жир, живот, жизнь*.<br>— Согласный (не поётся), звонкий, твёрдый (всегда). | |
| Решение проблемы | — Я тоже загадала слово с этим звуком. Отгадайте.<br>Не жужжу, когда сижу,<br>Не жужжу, когда хожу,<br>Не жужжу, когда кружусь,<br>А жужжу, когда тружусь.<br>*Демонстрация изображения.*<br>— Откройте прописи на с. 29 (Н. А. Сторожевой).<br><br>— Почему предлагают нам обвести жука?<br>***Ж*** имеет столько ножек,<br>Будто буква ползать может.<br>Буква ***ж***, — наверняка, —<br>На бумаге тень жука. | Проговаривание стихотворения о правильности посадки.<br>Тетрадки правильно кладём,<br>Ручки правильно берём.<br>За посадкой проследи,<br>Голову и спинку ровненько держи.<br>Обводка в бордюрах.<br><br>— Буква на него похожа. |  |
| Физкультминутка (музыкальная) | — Жуки, несмотря на свою громоздкость, очень активны и проворны. Давайте и мы подвигаемся.<br>Раз ладошка, два ладошка,<br>Я пока что не звезда.<br>Если нравлюсь хоть немножко,<br>Вы похлопайте тогда. | Танец «Ладошка» (аудиозапись) | |
| Знакомство с написанием | — Посчитайте, из скольких элементов состоит буква?<br>*Объяснение написания.*<br>*Демонстрация написания буквы на слайдах.*<br>— Давайте проверим. Два полуовала, две соединительные линии, прямая, короткая, наклонная — 5 элементов.<br>*Показ написания на доске под счёт.* (И-раз, и-два, и-три, и-четыре, и-пять.)<br>*Письмо в воздухе.*<br>— Обведите тупой стороной карандаша цветной образец в прописи | Счёт элементов.<br>— 5.<br><br>Письмо в воздухе под счёт.<br>Обводка тупой стороной карандаша по цветному образцу в прописи |  |
| Работа в прописи | *Индивидуальная помощь* | Самостоятельное письмо буквы | |

*Продолжение таблицы*

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| Минутка чтения | — Мало знать букву, надо уметь правильно соединять её с другими буквами при письме. Что составляется из букв?<br>*Демонстрация слоговой таблицы на экране* | — Слоги.<br>Чтение слоговой таблицы |  |
| | — Что можно составить из слогов?<br>— Прочитайте скороговорку.<br>— Сколько букв ***ж*** встретилось в скороговорке? | — Слова.<br>Чтение скороговорки (хорошо читающий ученик) |  |
| Письмо слогов | — Прочтите слоги, данные в прописи.<br>— Назовите вид соединения ***ж*** с буквами.<br>— Прочитайте вверху страницы слова, где буква ***ж*** в начале слова… в середине… в конце. Какое слово имеет отличия в написании и произношении?<br>*Показ написания слова **чиж**.*<br>— Запишите по одному слову с каждым соединением. | — *Жа, жи, же, жу.*<br>— Нижнее, верхнее, среднее, верхнее.<br>Запись слогов.<br>— *Жук, <u>ужин,</u> чиж.*<br>Запись слов | |
| Физкультминутка для глаз | — Пальчики наши отдыхали, ножки отдыхали, а глазки устали. Пусть и они отдохнут. | Выполнение упражнений. Коррекция зрения | Можно проследить под музыку за движением жука (рисунок) |
| Работа с предложением | — Теперь мы можем списать предложение?<br>НаШтоБуЗУ задания: правильность линий, букв, соединений | — Можем.<br>Списывание.<br>*Ольга читает журнал.* | |
| Самопроверка | — Проверьте написанное с помощью «проверялочки». | Самопроверка | <br>*Образец «проверялочки»*<br>«Проверялочки», вырезанные из картона любого цвета, есть у каждого ученика. «Проверялочка» накладывается на написанное таким образом, чтобы в окошко был виден только один слог. Проверил — передвинул на следующий слог. Поле зрения ученика сужается до нескольких букв, внимание акцентируется, он легко может увидеть свою ошибку, если она есть. В I классе ученик просто учится сравнивать с текстом. |

*Продолжение таблицы*

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | | | Та же «проверялочка» работает во всех классах, с её помощью дети легко находят пропущенные буквы, задумываются о написании именно этой буквы |
| Самооценивание | НаШтоБуЗУ: аккуратность (линии ровные, прямые, работа вся выполнена чисто) | Самооценивание всей работы. Линеечка. (Сигнальные карточки светофора: зелёная — выполнено аккуратно, жёлтая — допущена 1–2 ошибки, красная — несколько ошибок.) | |
| Закрепление + развитие речи | — Великолепно, мы пополнили наши знания новой буквой. Как образно, в переносном значении можно об этом сказать, вы узнаете, если разгадаете ребус. (Заменить рисунок в слове первой буквой изображения.) | Индивидуальная работа — компьютерный тренажёр. *(Подчеркнуть в словах буквы, обозначающие гласные звуки.)*<br>Параллельно групповая работа. | <br>Замени рисунки первой буквой их названий. Запиши и прочти, что получилось. ______________<br>(3 группы). Задание одинаковое. |
| | — Найдите на карточке для парной работы правильные части слова и закрасьте их, чтобы образовалось слово.<br><br>— Образно говорят: «Ваш багаж знаний пополнился». Кто знает, что обозначает это же слово в прямом значении? У кого может быть ещё багаж? | Презентация работ — составление слова на доске. Один ученик из группы подходит к доске и помещает магнитную букву на изображение. (Багаж.)<br><br>Парная работа. Выполнение сигнализируется подниманием рук домиком. Проверка работ. (Ба-гаж.)<br><br>Просмотр мультфильма С. Я. Маршак «Багаж» или прослушивание аудиозаписи.<br>— Это вещи пассажира. | Пропедевтика деления слова на слоги и для переноса.<br><br>*Закрась слоги, чтобы получилось слово БАГАЖ.*<br>БА · КУ · БАГ<br>ТА · ГА · ГАЖ<br>ВУ · ЛА · АЖ |
| Подведение итогов урока | — Вспомните. Какой была тема урока?<br>Чему мы хотели научиться?<br>Просигнализируйте светофором, у кого получилось списать предложение с буквой ***ж***.<br>Нам это удалось?<br>У кого были затруднения? Какие?<br>Что можете сказать о проблеме урока?<br>Магнитные таблички все сняты? | — Значит, проблема урока решена. | После выполнения каждого этапа соответствующая табличка снимается |
| Рефлексия | Обратная связь «Поле знаний».<br>Напоминание. НаШтоБуЗУ *(что ученики должны уметь после урока).*<br>– я знаю, как пишутся изученные буквы;<br>– я умею выделять в слове 1-й слог; | «На что похожа буква ***ж***» (аудиозапись).<br>Размещение пробочки на полотне, которое носит по классу учитель | Деревянная доска с 3 пластилиновыми полями (красное, жёлтое, зелёное). У каждого ребёнка пробочка.<br>Учитель спрашивает, что не получилось у ученика, который поставил пробочку на жёлтое поле (в следующий раз может справиться сам), |

*Окончание таблицы*

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
| | – я могу соединять букву ***ж*** с другими буквами в разных частях слова, записывать слова и предложения с этой буквой.<br>— Поставьте пробочку на зелёное поле, если всё удалось. На жёлтое — удалось не всё, но вы самостоятельно можете это исправить. На красное — удалось не всё, нужна помощь учителя.<br><br>— Спасибо за работу! | | запоминает, кто из детей нуждается в его помощи (красное поле), выясняет это без свидетелей на перемене, подозвав ученика. На перемене обсуждается, кто из учеников, кому, в чём (какая тема) будет помогать разобраться (по желанию детей). Обычно быть учителем, объяснить материал предлагают несколько учеников. Дети реагируют спокойно, свободно, знают, что завтра на новой теме они могут поменяться местами |

# Урок русского языка во II классе. Парные звонкие и глухие согласные

***Цели:***

- познакомить с парами согласных по звонкости-глухости;
- формировать представление о смыслоразличительной роли парных звонких и глухих согласных;
- формировать умение различать парные звонкие и глухие согласные в речи;
- развивать умение сравнивать, анализировать;
- убедить детей в необходимости беречь деревья и кустарники.

***Цели урока языком ученика:***

❍ я смогу различать парные звонкие и глухие согласные звуки в речи;

❍ я легко смогу подобрать пару согласных звуков по звонкости-глухости.

***НаШтоБуЗУ:***

❍ знать пары звонких-глухих согласных звуков;

❍ знать, как и почему пишется слово *берёза,* знать словарные слова с безударной буквой ***е***.

***Ключевые вопросы ученикам:***

Зрупидь терефо — тезядь минуд, фыраздидь — здо лед.

***Оборудование:*** палочки случайного выбора, таблички самостоятельного планирования урока, светофор для обратной связи, «проверялочки», алгоритмические карточки правил, полотно для рефлексии «Поле знаний».

**1. Организационный этап.**

— Народная мудрость гласит: «Глупый учится на своих ошибках, умный — на чужих, а мудрый их вообще не совершает». Я желаю вам сегодня разобраться с одной из особенностей русского языка, чтобы в будущем избежать ошибок, а значит, стать мудрее. Удачи! А чтобы всё получалось, надо уметь не только слушать, но и слышать. Сегодня мы и проверим вашу внимательность.

**2. Планирование урока учениками.**

Индивидуальные задания на доске параллельно.

А. Ударение.

Б. Слоги.

В. 1-я строка — звонкие.

Г. 2-я строка — глухие.

— Дорогу осилит идущий, я предлагаю вам самим составить план урока.

Составление картинного плана урока из магнитных табличек с аргументацией выбора. Каждый этап урока имеет свой символ (см. урок для I класса).

**3. Проверка домашнего задания.**

— Урок начнём мы с повторения, ведь повторение — мать учения. С какой орфограммой встречались слова в домашнем задании?

Повторение правил.

— Какими правилами вы пользовались при этом?

Систематизация изученных правил на доске в виде алгоритмических карточек.

**4. Актуализация знаний.**

Парная работа. Найти ошибки, используя «проверялочки» (см. урок для I класса).

А. *сароки трещят на деревьях.*

Б. *беловежская пущя славится скальными дубами.*

Обсуждение найденных ошибок.

Светофор для обратной связи. Зелёный — 4 ошибки, жёлтый — 3 ошибки, красный — 2, 1, 0 ошибок.

**5. Развитие речи. Воспитательный момент.**

— Что общего в этих предложениях? *(В этих предложениях упоминаются деревья.)*

— Как по-другому можно назвать лес?

— Роща, бор, пуща, дубрава. Какое значение в нашей жизни имеет лес?

— Как связаны между собой дерево, дуб, Добруш?

— Добруш — город, где находится Добрушская бумажная фабрика. На фабрике бумагу делают не только из древесины, но и из макулатуры. Мы собрали 290 кг макулатуры, из неё может получиться 97 кг бумаги. А значит, мы спасли столько деревьев, сколько можно посадить на кусочке земли, равному нашему классу. Может это и не много, но это важно для каждого дерева, которое мы спасли.

**6. Минутка чистописания**. **Пальчиковая гимнастика.**

— Какой общий элемент в написании данных слов? *(Буква* ***д****.)*

Груздь на солнце греет бок.
В кузовок иди, грибок.
— Пальчик-пальчик, где ты был?
— С этим братцем в лес ходил.
С этим братцем щи варил.
С этим братцем кашу ел.
С этим братцем песни пел.
Этот пальчик в лес пошёл.
Этот пальчик гриб нашёл.
Этот пальчик чистить стал.
Этот пальчик жарил сам.
Этот пальчик сам всё съел,
Оттого и потолстел.

*д д д ///ддд*

*Дятел дерево долбит,*
*День-деньской кору дробит.*

— Почему дятел стучит по дереву? (Дятел — санитар леса, лечит деревья.)

Проверка индивидуальной работы.

А. Ударение. Б. Слоги.

В. 1-я строка — звонкие.

Г. 2-я строка — глухие.

**7. Словарная работа.**

— В названии какого дерева пишется безударная ***е***? *(Берёза.)*

— У древних славян *бер* обозначало белый, затем слово превратилось в *берза*, а сейчас — в *берёза*. Берёзу называют кудрявой, как буква ***е***. Давайте проверим, в каких словарных словах ещё пишется буква ***е***.

Устная работа с карточками по словарным словам. (Учитель называет словарные слова, ученики показывают на карточках гласные, которые пишутся в этих словах.)

**8. Физкультминутка.**

Мы посадим деревце
Во дворе.
Пусть растёт зелёное
На радость детворе.
Поливаем деревце
Каждый день,
Чтоб оно со временем
Дало тень.

Назвали все слова вы по порядку,
Теперь вас приглашаю на зарядку.
Мелкие шажки — раз, два, три.
Лёгкие прыжки — раз, два, три.
Вот и вся зарядка — раз, два, три.
Мягкая посадка — раз, два, три.

**9. Постановка проблемы.**

*Зрупидь терефо — тезядь минуд, фыраздидь — здо лед.*

— Что можете сказать о предложении. *(Буквы перепутали.)*

— По какому признаку заменены буквы? Давайте вместе искать способ прочтения предложения.

**10. Решение проблемы.**

— Прочитайте пары слов. Что вы можете сказать о словах, что общего, в чём отличие?

бочка — почка доска — тоска
влага — флаги голос — колос
жар — шар зуд — суд

*(Все слова начинаются с согласного звука.)*

— Назовите первые согласные левого столбика. Какие они? *(Звонкие.)*

— Как они произносятся? *(С шумом и голосом.)*

— Назовите первые согласные правого столбика. Какие они? *(Глухие.)*

— Как они произносятся? *(Только с шумом.)*

— Каждый звонкий с соответствующим глухим образует пару по схожести звучания. Поэтому они называются парными звонкими и глухими.

Составление пар.

**11. Продуктивные задания.**

А. Какая тема урока? Вывод темы урока учениками самостоятельно «Парные звонкие и глухие согласные».

— Давайте проверим нашу гипотезу.

Б. Чтение правила, с 93.

— Посмотрите внимательно на наше необычное предложение. Что можете предложить?

— Давайте попробуем заменить согласные на парные по звонкости-глухости.

В. Закрепление. Переписать правильно. *(Зрупидь терефо — тезядь минуд, фыраздидь — здо лед. Срубить дерево — десядь минут, вырастить — сто лет.)*

— Как мы с вами можем сберечь лес?

Вопрос учащихся: почему мы поменяли не все буквы?

— Об этом мы поговорим на следующем занятии.

**12. Физкультминутка для глаз. (Пальминг.)**

**13. Развитие речи.**

*Человек человеком держится, как дерево корнем.*
*Дерево держится корнями, а человек друзьями.*

— Давайте ещё раз выясним, что мы должны запомнить.

Групповая работа. На каждой парте лежит конверт. Дети объединяются в группы по 6 человек, достают из конвертов по 1 слову и составляют стихотворение:

*Чтобы поменьше было случаев неясных*
*И чтобы ответов не было плохих,*
*Прислушайтесь к звучанию согласных,*
*Чтобы не путать звонких и глухих.*

**14. Домашнее задание.**

С. 95, упр. 151.

— Свои знания вы сможете закрепить в домашнем задании, подчеркнув парные звонкие и глухие согласные.

**15. Подведение итогов.**

Игра «Найди пару» (согласные по звонкости-глухости). Самостоятельная работа.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ***б*** | | ***г*** | ***д*** | | |
| | ***ф*** | | | ***с*** | ***ш*** |

Взаимопроверка, сверка результатов с доской. Поздравление своего соседа по парте, или предложение о помощи в свободное время, или совет обратиться за помощью к учителю.

— Вспомните. Какой была тема урока? Чему мы хотели научиться?

— Нам это удалось? У кого были затруднения? Какие? Что можете сказать о проблеме урока? План работы на урок выполнен?

Значит, урок подошёл к концу.

**16. Рефлексия.**

См. урок для I класса.

— Спасибо за работу!

# Урок математики во II классе. Письменное вычитание двузначного числа из круглого

***Опора учащихся на ранее приобретённые знания:*** учащиеся знают признаки натурального ряда чисел, владеют навыком устного приёма вычитания двузначного числа из круглого, умеют отличить математический рассказ от задачи.

***Цели урока:***

- познакомить с алгоритмом письменного вычитания двузначного числа из круглого;
- создать условия для закрепления навыков устных и письменных вычислений;
- способствовать развитию математической речи, мышления;
- прививать интерес к изучению математики, расширять кругозор учащихся.

***Цели урока на языке ученика:***

❍ научиться письменно вычитать двузначное число из круглого;
❍ совершенствовать умение преобразовывать задачу;
❍ узнать имя спортсменки, нашей землячки, которая прославила Беларусь своими спортивными достижениями.



**ЛОКИС**
**Светлана Ивановна**
учитель начальных классов
высшей категории
СШ № 17 г. Борисова

***НаШтоБуЗУ № 1:***

❍ научиться письменно вычитать двузначное число из круглого;
❍ преобразовать задачу;
❍ развивать математическую речь;
❍ узнать фамилию одной из белорусских спортсменок, которая жила и училась в городе Борисове.

***НаШтоБуЗУ № 2:***

❍ правильно запишите числовые выражения в столбик;
❍ правильно выполните вычисления (решите);
❍ придумайте и решите 2 числовых выражения самостоятельно;
❍ спросите у товарищей, кто нуждается в помощи.

***Оборудование:*** карточки НаШтоБуЗУ № 2, сигнальные карточки, веера цифр, карточки с заданиями для работы в группах, рефлексивные карточки с изображением горы, чистые листы бумаги, ножницы.

**1. Организационно-мотивационный этап.**

— Для того чтобы настроиться на урок, я предлагаю вам отгадать слово, зашифрованное в кроссворде. Для этого ответьте на математические вопросы:

✓ Как называется результат сложения? Если в данном слове заменить одну букву, то получится слово, обозначающее предмет, в который мы кладём различные вещи.

✓ Какой угол мы можем проверить открыткой?

✓ Десять единиц – это один…

✓ Единица измерения длины, которую взрослые могут измерить шагом.

✓ Одна из единиц времени, которой измеряется протяжённость школьного урока.

— Какое слово зашифровано? *(Спорт.)* Какие виды спорта вы знаете? Почему нужно заниматься спортом?

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | **с** | у | м | м | а | |
| | | | | | **п** | р | я | м | о | й |
| д | е | с | я | т | **о** | к | | | | |
| | | м | е | т | **р** | | | | | |
| | м | и | н | у | **т** | а | | | | |

— Вы назвали подвижные виды спорта. Кто может назвать спортивные игры, в которых требуется проявить не столько двигательную активность, сколько сосредоточенность, внимание, логическое мышление, т. е. те мыслительные операции, которые развиваются с помощью решения математических заданий? *(Шашки, шахматы.)*

— Сегодня на уроке мы будем решать текстовые задачи на спортивную тему. Надеюсь, что вы своим старанием и активностью сможете достичь математических высот. Желаю вам спортивных и математических побед!

**2. Постановка цели урока.**

— Ребята, прочитайте на доске НаШтоБуЗУ № 1 и вы узнаете о том, чем будем заниматься на уроке (первая цель закрыта листом бумаги).

— Тему нашего урока я спрятала. Предлагаю сформулировать её вам. Для этого необходимо решить несколько заданий.

**3. Минутка чистописания.**

✓ Запишите отрезок натурального ряда чисел, состоящий из 4 чисел, в котором предпоследнее число 70. *(68, 69, **70**, 80.)*

✓ Запишите отрезок натурального ряда чисел, состоящий из 5 чисел, в котором чисел, больших числа 34, столько же, сколько и меньших этого числа. *(32, 33, **34**, 35, 36.)*

Учащиеся на полях тетради оценивают свою работу значком «+», если уверены в его правильности

(в каждой строке отдельно). Кто быстрее справится с заданием, озвучивает его всему классу или записывает на доске. Если ответы совпали, дети обводят кружком свой знак «+», если нет, то ставят другой условный знак.

— Ребята, что можете сказать о числах, которые нам служили подсказкой в выполнении здания? *(Возможные варианты ответов учащихся: двузначные, чётные, 70 — круглое...)*

— Что в спорте могут обозначать числа? *(Возможные варианты ответов: баллы, время, результат, скорость...)*

— Как в математике мы можем использовать числа? *(Возможные варианты ответов: найти сумму и разность, сравнить, составить верное или неверное равенство и неравенство, записать в виде уравнения...)*

**4. Устный счёт** (используются веера цифр).

➢ Домой с победой возвращались 45 спортсменов. Из них 25 биатлонистов, а остальные — конькобежцы. Сколько конькобежцев возвращались домой? *(20.)*

— Ребята, что объединяет эти виды спорта? *(Они зимние.)*

— Чтобы узнать вид спорта, в котором наша землячка покоряет вершины Олимпа, надо сравнить данные задачи, которые обозначают число спортсменов разных команд. *(25 > 20.)* Большее число и обозначает тот вид спорта, которым занимается Людмила Калинчик. *(Биатлон.)* Серебряный и бронзовый призёр чемпионата мира по биатлону на вопрос корреспондентов о стране (городе), где бы она хотела жить, отвечает: «Беларусь, г. Борисов».

➢ Покажите число, у которого 5 ед. и 7 дес.

➢ Из 61 вычтите сумму чисел 7 и 3.

➢ На сколько 82 больше, чем 20?

➢ Уменьшите 45 на 15.

➢ Найдите разность чисел 50 и 26.

**5. Физкультминутка (разминка для глаз и шеи).**

**6. Подведение к формулировке темы урока.**

— Какое математическое действие в устном счёте вам пришлось совершать чаще всего? *(Вычитание.)*

— Решение какого выражения вызвало у вас наибольшее затруднение? *(Возможны различные варианты ответов, но акцентировать внимание надо на выражении 50 – 26, которое следует записать на доске.)*

— Что общего у данных чисел с теми, что служили нам числами-подсказками на минутке чистописания 70, 34? (Записать на доске.) *(Возможные варианты ответов: двузначные, круглые, чётные...)*

— Следующие задания также помогут вам сформулировать тему нашего урока.

➢ Какие знаки математических действий пропущены? («+» и «–»)

| | | | |
|---|---|---|---|
| 38 | 95 | **60** | **53** |
| 27 | 42 | **25** | **34** |
| *1 | 5* | ***5** | **8*** |

➢ Какую запись числового выражения можно назвать лишней и почему?

**1)** 53
34
8* (знак «+»)

**2)** 60
25
*5

(можно поставить знаки «+» или «–»)

Решаем оба варианта:

| | |
|---|---|
| + 60 | – 60 |
| 25 | 25 |
| 85 | 35 |

— Какое числовое выражение вам было бы сложно решить без моей помощи? Почему?

— Когда выражение записывается в столбик, как называется этот приём в математике? *(Письменное вычитание или сложение.)*

— Что можете сказать о числах 60 и 25? *(Двузначные, круглое, нечётное, чётное...)*

— Попробуйте сформулировать тему урока. *(Письменное вычитание двузначного числа из круглого.)*

— Открываем пункт 1 в НаШтоБуЗУ № 1 и сверяем наш вывод с формулировкой на доске.

**7. Закрепление темы. Работа по учебному пособию.**

С. 64, № 1 (1–4 выражения — коллективная форма работы с подробным алгоритмом вычисления).

Самостоятельное решение 5-го, 6-го выражений.

**8. Физкультминутка.**

Теперь, ребята, отдохнём,
Физкультминутку проведём!
Сколько раз ногою топнем? (12 – 5.)
Сколько раз рукою хлопнем? (20 – 9.)
Мы присядем сколько раз? (1 взять 10 раз.)
Мы наклонимся сейчас. (8 + 4.)
Мы подпрыгнем ровно столько (10 – 4.)
Ай да счёт! Игра и только!

**10. Работа в группах.**

НаШтоБуЗУ № 2 (карточка у каждой группы):

1. Правильно запишите числовые выражения в столбик.
2. Правильно выполните вычисление (решите).
3. Придумайте и решите 2 выражения самостоятельно.
4. Спросите у товарища, кто нуждается в помощи.

При проверке работ оценочная характеристика производится только по тем требованиям, что ***прописаны*** в НаШтоБуЗУ № 2. Если обнаружились другие ошибки, не прописанные в НаШтоБуЗУ, они исправляются, но не считаются недостатком работы.

***Карточка № 1***

30 – 16, 70 – 54, 80 – 43, 90 – 57.

***Карточка № 2***

50 – 32, 60 – 44, 40 – 29, 80 – 36.

***Карточка № 3***

80 – 56, 30 – 17, 50 – 19, 90 – 72.

***Карточка № 4***

70 – 27, 90 – 75, 30 – 16, 50 – 34.

Ученики с помощью сигнальных карточек показывают учителю результат совместной работы:

➢ зелёный — группа задание выполнила, помощь учителя не нужна;

➢ жёлтый — есть вопрос;

➢ красный — нужна помощь.

Обмен мнениями. Ребята могут вслух высказаться по поводу совместной работы с заданием в группе.

**11. Работа над задачей.**

*Каникулы у спортсменов длились 40 дней. Они провели 23 дня на море. Там на рынке они купили 2 арбуза.*

— Есть ли в записи полные данные? *(40 дней и 23 дня.)*

— А неполные данные? *(Нет.)*

— Есть ли искомые данные? Почему? *(Нет вопроса.)*

— Какие ещё данные присутствуют? *(Лишние данные.)*

— Какой вывод мы можем сделать? *(Это математический рассказ, а он задачей не является, так как есть лишние данные и нет вопроса.)*

— Давайте преобразуем запись в задачу. Что надо сделать? *(Убрать лишние данные, поставить вопрос.)*

Например. *Каникулы у спортсменов длились 40 дней. Они провели 23 дня на море. Остальные дни отдыхали дома. Сколько дней спортсмены отдыхали дома?*

— Какая это задача: простая или составная?

Запись и решение задачи (коллективно).

**12. Ключевые вопросы урока:**

— Что важно помнить, когда решаете столбиком числовое выражение с переходом через разряд?

— Как зовут спортсменку-борисовчанку и каким видом спорта она занимается?

**13. Задание, направленное на развитие пространственного представления** (повышенной сложности).

— Лист бумаги согнули пополам, потом ещё раз пополам и по линии сгиба разрезали. Сколько получилось листочков? Ответ запишите.

Если варианты ответов у многих ребят правильные, можно предложить дополнительный вопрос:

— А сколько получится частей, если сделать ещё один сгиб? Ответ запишите.

— А теперь проверим, правильно ли вы выполнили задание. Возьмите листочки бумаги, ножницы и проверьте свои ответы на практике.

Практическая работа в парах.

**14. Домашнее задание.**

С. 65, № 7, 8 (1-й, 2-й ст.).

— Ребята, как называются компоненты действия сложения?

— Каким действием будем находить неизвестное слагаемое?

**15. Рефлексия.**

— Прочитайте ещё раз на доске НаШтоБуЗУ № 1. Все ли задачи, поставленные в начале урока, мы выполнили?

— Расскажите своему соседу, что вам на уроке было интересно и понятно.

— Выполнение какого задания вызвало у вас затруднение?

Заполнение рефлексивных карточек.

— Отметьте на горе Олимп тот уровень успешности, который, на ваш взгляд, вы достигли после нашего урока.

# Урок математики в III классе. Письменное вычитание в случаях вида 800 – 123



**ПЕЧЁНОВА Ольга Владимировна**
учитель начальных классов высшей категории гимназии № 1 г. Горки

***Взаимосвязь со знаниями, полученными ранее:*** третьеклассники умеют читать, записывать, сравнивать трёхзначные числа, выполнять устное и письменное сложение и вычитание с трёхзначными числами без перехода и с переходом через разряд.

***Цели урока:***

- познакомить учащихся с приёмом письменного вычитания в случаях вида 800 – 123;
- закреплять умения записывать примеры с многозначными числами в столбик, находить переходы через разряд, сравнивать многозначные числа;
- развивать творческие способности, логическое мышление учащихся;
- формировать умение работать в группе, паре.

***Тип урока:*** урок решения частных задач.

***Цель занятия на языке учащихся:*** на сегодняшнем уроке вы научитесь решать примеры, в которых из круглого числа вычитается некруглое.

***НаШтоБуЗУ:***

❍ правильно записывать пример в столбик;
❍ отмечать переходы через разряд;
❍ решать примеры, в которых из круглого числа вычитается некруглое.

**1. Организация класса.**

Громко прозвенел звонок,
Начинается урок.
За столы мы тихо сели,
Друг на друга посмотрели.

— Улыбнитесь друг другу. Своими улыбками пожелайте друг другу удачи на уроке.

Математику, друзья,
Не любить никак нельзя.
Очень строгая наука,

Очень точная наука,
Интересная наука —
Это математика!

— Сегодня у нас необычный урок математики. Мы будем не только считать, решать, вычислять, но и... открывать слова. Из слов получится мудрая фраза, которую полезно знать и детям, и взрослым. Слова будут открываться при выполнении заданий.

**2. Самостоятельная работа с роботом Сам Самычем.**

Два ученика на доске составляют примеры, учитывая переходы через разряд, и решают примеры.

+ 223 / . . .    − 763 / . . .    + 341 / . . .    − 436 / . . .

**3. Устный счёт с гномиком Пишинетаком.**

— Почему гномика так зовут? *(Он подсказывает неправильные ответы.)*

— Будьте внимательны, не попадите в «ловушки» Пишинетака.

➢ Назовите «лишнее число» в каждом ряду.

**76, 53, 458, 27, 31, 52, 48.**
**300, 100, 54, 700, 900, 200, 800.**
**200, 246, 927, 69, 847, 351, 587.**

➢ Определите закономерность в расположении чисел, добавьте ещё одно число.

**320, 340, 360, 380, ...**
**9720, 7520, 5320, ...**
**987, 876, 765, 654, ...**

➢ Сравните числа.

**9000 * 999**    **. 36 * . 35**
**1027 * 1207**    **3 . 1 * 3 . 1**

➢ Найдите ошибки в записи примеров.

− 7541 / 780    + 3475 / 275

➢ Проверьте, правильно ли дети определили переполнение и разбиения разрядов.

+ 37649 / 48972    − 6000 / 959

➢ Найдите ошибки в ответах.

+ 7849 / 920 / 7769    − 370 / 179 / 200

— Закончился устный счёт, и мы открываем первое слово: ***Запоминать***.

— Проверьте самостоятельную работу на доске. Оцените работу.

− 7541 / 780    + 3475 / 275

— Открываем второе слово: ***способен***.

**3. Физкультминутка с домовёнком Кузькой.**

— Открываем третье слово: ***тот***.

**4. Работа в группах с попугаем Кешей. Постановка учебной задачи.**

— Ребята, вы так хорошо решали примеры в столбик, находили ошибки Пишинетака, что попугай Кеша предлагает вам решить в группах пример: **800 – 123.**

— Проверим работу групп:

− 800 / 123 / 786    − 800 / 123 / 677    − 800 / 123 / 787    − 800 / 123 / 677

— Вы решали разные примеры или одинаковые? *(Одинаковый.)*

— Ответы получились разные или одинаковые? *(Разные.)*

— Почему? *(Есть ошибки в ответах.)*

— Послушаем, как рассуждала первая группа. (Объяснение детей.)

— Согласны ли вы с объяснениями группы? А как рассуждала ваша группа?

— Оцените работу первой группы знаками «+» (согласны), «–» (не согласны).

— Оцените, как вы работали в своей группе с опорой на критерии.

*Таблица 1*

| Критерии | Выполнение критериев |
|---|---|
| Обсуждали вежливо | |
| Распределили задания | |
| Говорили по очереди | |
| Обсуждали тихо | |
| Результат изобразили аккуратно | |

— Открываем слово: ***кто***.

— Хорошо мы умеем решать примеры попугая Кеши? *(Нет.)*

— Чему мы должны научиться? *(Нужно научиться решать примеры, когда из круглого числа вычитается некруглое.)*

− ***а*00** / ***bcd***

— Что для этого мы должны знать и уметь?

*Таблица 2*

| Умения | Самооценка (+, –, ?) |
|---|---|
| Правильно записывать пример в столбик | |
| Отмечать переходы через разряд | |
| Правильно вычислять (вычитать) | |

**5. Решение примеров с Мудрой Совой.**

— Кто может объяснить решение примеров? (Объяснение учеников и учителя.)

− 300 / 174    − 200 / 86

Решение примеров с комментированием.

С. 54, № 1.

— Мы решили примеры, открываем слово: ***быть***.

**6. «Говорящие карточки» принёс учёный Ворон.**

— Встаньте, кто научился решать новые примеры. (Встают все дети.)

— А я считаю, что ещё не все смогут их решить самостоятельно. Кто прав? Кто нас рассудит? Нас рассудят «говорящие» карточки. Если вы решите примеры правильно, то карточка с вами заговорит.

— Как похвалила тебя карточка? *(Отлично, прекрасно, молодец, умница, превосходно, отменно,...)*

Если карточка молчит, значит надо ещё потренироваться в решении примеров.

— Оцените свои умения, пользуясь таблицей 2 (таблица у каждого ученика).

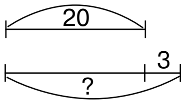
— Открываем слово: ***внимательным***.

— Прочитаем фразу, которая получилась.

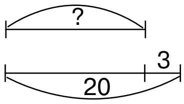
***Запоминать способен тот, кто ... быть внимательным.***

— Какое слово попущено? *(Хочет, может...)* Чтобы узнать это слово, поможем зайцу Пусу решить задачи.

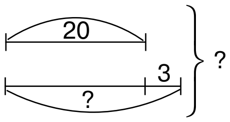
**7. Решение задач с зайцем Пусом.**



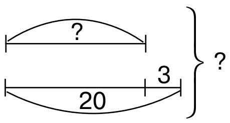

(20 – 3) + 20 = -------




20 – 3 = ------




20 + 3 = ------




20 + (20 + 3) = -----

— Соедините чертёж с решением задачи.

— Прочитаем хором предложение, которое мы открыли.

***Запоминать способен тот, кто умеет быть внимательным.*** *(С. Джонсон (англ. писатель).)*

— Как вы понимаете это высказывание?

— Проверим, какими вы были внимательные.

**8. Подведение итогов урока. Моделирование.**

— Какая проблема возникла на уроке? Чему мы учились? *(Решали примеры в столбик. Вычитали из круглого числа некруглое.)*

*а*-1 9 10

– *а* 0 0

*в c d*

**9. Домашнее задание.**

— Составьте и решите 8 примеров на вычитание из круглого трёхзначного числа некруглого.

**10. Рефлексия.**

— Кому вы хотите сказать спасибо за урок?

— Какое задание было самое интересное? трудное? лёгкое?

— Оцените свою работу с помощью человечков. Если вы хорошо поняли новую тему и можете научить другого, поставьте своего человечка под солнышком. Если поняли, но не можете пока научить другого — под солнышком и тучкой. Если поняли, но не до конца — под тучкой.



— Спасибо за честные ответы и работу на уроке.

*Приложения*

**Примеры «Говорящих карточек»**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 547 + 194 | 813 − 165 | 800 − 565 | 1 — е | 5 — о |
| | | | 2 — с | 6 — к |
| | | | 3 — н | 7 — п |
| | | | 4 — р | 8 — а |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 527 − 492 | 244 + 726 | 200 − 137 | 0 — ч | 5 — т |
| | | | 1 — а | 6 — н |
| | | | 3 — о | 7 — и |
| | | | 4 — с | 9 — л |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 739 − 665 | 618 + 222 | 500 − 437 | 0 — д | 6 — е |
| | | | 1 — к | 7 — м |
| | | | 3 — ц | 8 — л |
| | | | 4 — о | 9 — и |
| | | | 5 — а | 0 — о |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3479 + 2566 | 3345 − 1524 | 900 − 169 | 0 — р | 5 — в |
| | | | 1 — о | 6 — п |
| | | | 2 — х | 7 — д |
| | | | 3 — н | 8 — с |
| | | | 4 — е | 9 — и |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 9654 − 1241 | 2405 − 4109 | 600 − 325 | 1 — л | 5 — о |
| | | | 2 — п | 6 — к |
| | | | 3 — и | 7 — н |
| | | | 4 — е | 8 — в |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 239 + 692 | 1347 − 622 | 800 − 186 | 1 — н | 5 — л |
| | | | 2 — а | 6 — ь |
| | | | 3 — е | 7 — и |
| | | | 4 — о | 9 — г |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1261 − 916 | 837 + 435 | 900 − 538 | 1 — п | 5 — с |
| | | | 2 — о | 6 — н |
| | | | 3 — б | 7 — д |
| | | | 4 — е | 8 — в |


Гномик Пишинетак


Домовёнок Кузька


Попугай Кеша


Робот Сам Самыч


Учёный Ворон


Мудрая Сова


Заяц Пус

# Урок русского языка в III классе. Род имён существительных

***Взаимосвязь со знаниями, полученными ранее:*** учащиеся умеют находить в тексте имена существительные, выделять окончания слов, определять число имён существительных; знают, что окончание отвечает за грамматическое значение слова.

***Цели:***

- сформировать понятие о новой «работе» окончания: указывать на грамматическое значение рода;
- вывести типичные окончания для каждого из значений рода;
- создать условия для формирования умения определять род имён существительных по их окончаниям и словам ***он, она, оно***;
- обеспечить усвоение учащимися принципов самореализации и сотрудничества.

***Цель занятия на языке учащихся:*** научиться определять род имён существительных.

***Ключевой вопрос:*** какое грамматическое значение кроме числа выражают окончания имён существительных.

***Тип урока:*** решение частных задач.

***НаШтоБуЗУ:***

❍ знать, что окончания имён существительных выражают грамматические значения числа и рода;

❍ знать, что род может быть мужским, женским, средним;

❍ уметь определить род с помощью окончаний и слов *он, мой, она, моя, оно, моё.*

**1. Организация класса.**

Всему название дано — и зверю, и предмету.
Вещей вокруг полным-полно,
А безымянных нету.
И всё, что может видеть глаз, —
Над нами и под нами,
И всё, что в памяти у нас, —
Означено словами.
Слова, слова, слова...
Язык и стар, и вечно нов!
И так прекрасно —
В огромном море, море слов,
Купаться ежечасно!

— Сегодня мы будем купаться, плавать в море слов. А море может быть добрым, ласковым. А может быть грозным, бушующим, опасным. Чтобы не утонуть в море, надо знать его правила, законы. Сегодня мы узнаем новые правила слов и постараемся не утонуть в море.

**2. Актуализация знаний. Повторение учебной задачи. Чистописание.**

— Отгадайте загадку.

Если он на дне лежит,
Судно вдаль не побежит. *(Якорь.)*

— С какой буквы начинается слово ***якорь***?

— Что вы о ней знаете? *(Обозначает 2 звука — [й'], [а]. Звук [й'] — согласный, мягкий, звонкий. Звук [а] — гласный.)*

— Напишите соединение букв ***Яя.*** Запишите отгадку. Определите лексическое значение этого слова. *(Металлический стержень с лапами, укреплённый на цепи и опускаемый на дно для удержания на месте судна.)*

— Запишите каллиграфически правильно слова ***земля, море***.

— Выделите окончание в словах.

— Какую «работу» выполняет окончание?

— Определите грамматическое значение числа.

***якорь***□ → **ч. ед.**

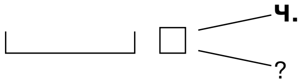
***земл[я]*** → **ч. ед.**

***мор[е]*** → **ч. ед.**

— Одинаковые ли окончания в словах? А грамматическое значение числа?

— Если грамматические значения слов одинаковые, должны быть и одинаковые окончания. Почему у нас по-другому?

— Значит, у слов есть ещё какое-то грамматическое значение кроме числа и падежа.




— Какое ещё грамматическое значение выражает окончание, мы узнаем на уроке. Поможет нам в этом домашнее задание. Поднять якорь! Полный вперёд!

**3. Проверка домашнего задания.**

Вместо слов в скобках вставьте подходящие по смыслу слова. Выберите их из слов для справки.

*По двору гуляет (она) со своими малышами. Вдруг летит (он) и хватает (его). В это время возвращается домой (она). Громко кричит и бросает в (него) камнями. (Он) пугается, выпускает (его) и летит прочь. А перепуганный (он) возвращается к (ней).*

<u>Слова для справки:</u> *ястреб, сестра, мама, курица, утёнок, коршун, утка, цыплёнок.*

— Какие слова в домашнем задании вы подставили вместо слова *он*? *(Ястреб, коршун, цыплёнок, утёнок.)*

— Какие слова в домашнем задании вы подставили вместо слова *она*? *(Утка, курица, мама, сестра.)*

— Чем отличаются слова этих групп? Что у них разное? Может вы догадались, о чём сегодня будем говорить? *(О роде.)*

— Какого рода могут быть слова?

**4. Классификация слов. Новая тема.**

— Распределите слова в два столбика.

*Он* *Она*

*Мебель, диван, кровать, полка, шкаф, стул, кресло.*

— Каким словом можно заменить слово *кресло? (Оно.)*

— Какие ещё слова можно заменить словом *оно*? *(Метро, пальто, окно, стекло, сено...)*

— Как вы назовёте этот род слов? *(Средний род.)*

— Кратко род записывается так: м. р., ж. р., ср. р.

**5. Первичное закрепление. Выборочный диктант.**

— Запишите слова под диктовку, распределяя их в столбики по родам (1 ученик у доски).

| М. р. | Ж. р. | Ср. р. |
|---|---|---|
| Огурец | Малина | Метро |
| Помидор | Морковь | Яблоко |
| | Капуста | |

— Какого рода слово? Докажите.

**6. Физкультминутка.**

— Отдохнём в пути и немного потанцуем.

**7. Групповая работа.**

— Каким словом можно заменить слова – названия предметов м. р.? ж. р.? ср. р.?

— Чтобы не забыть, выучим стихотворение. Это наш спасательный круг:

Женский род запомню я
И скажу: «Она моя».
И запомню род мужской
И опять скажу: «Он мой».
Средний род: «Оно моё»
Это правило твоё.

— А сейчас поработаем в группах. Распределите слова по родам, выделите у них окончания.

| М. р. | Ж. р. | Ср. р. |
|---|---|---|
| Отец □ | Дочь □ | Письмо |
| Дедушка | Тётя | Счастье |
| Дядя | Бабушка | |

| М. р. | Ж. р. | Ср. р. |
|---|---|---|
| Тополь □ | Пшеница | Растение |
| Клён □ | Рожь □ | Дерево |
| Дуб □ | Сирень □ | |

| М. р. | Ж. р. | Ср. р. |
|---|---|---|
| Платок □ | Песня | Пальто |
| Свитер □ | Дорога | Платье |
| | | Зеркало |
| | | Пятно |

| М. р. | Ж. р. | Ср. р. |
|---|---|---|
| Вечер □ | Ночь □ | Утро |
| День □ | Заря | Небо |
| | Вода | Солнце |

— Проверьте работу 1-й группы. Она правильно выполнена? Покажите знаками.

— Кто хочет что-нибудь сказать о работе 1-й группы?

— Похлопаем 1-й группе.

— Как вы работали, 1-я группа? Расскажите.

Аналогично ведётся проверка работы остальных групп.

**8. Составление таблицы окончаний.**

— Море таит в себе много кладов, сокровищ. А вы хотите найти клад в море слов? Для этого посмотрите в бинокль сначала на слова мужского рода. Какие окончания могут быть у слов мужского рода? (□, ***-а***, ***-я***.)

— Какое из них встречается чаще? (□.)

— Какие окончания у слов ж. р.? (***-а***, ***-я***, □.)

— А среднего рода? (***-о***, ***-е***.)

**9. Применение знаний.**

*Лестница, конь, молоко, орех, море, морковь, ракета, рисунок, прадедушка.*

— Определите род слов по их окончаниям, выделите окончания. (2 ученика у доски.)

— Всегда ли можно определить род слов по окончанию? Почему? *(У слов м. р., ж. р. одинаковые окончания.)*

— Как тогда определить род слов? *(Можно пользоваться словами он, она, оно.)*

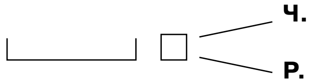
**10. Моделирование.**

— Какой вопрос мы поставили в начале урока? *(Какое ещё грамматическое значение выражает окончание?)*

— Ответили ли мы на этот вопрос? *(Да.)*

— Какое новое грамматическое значение слова мы «открыли»? *(Род.)*

— Запишите новое грамматическое значение в модель.




— Прочитайте всю модель. *(Окончание выполняет «работу»: выражает грамматическое значение числа и рода.)*

— Для чего нам надо знать «работу» окончания? *(Чтобы проверять орфограммы слабых позиций в окончании.)*

**11. Контроль и самоконтроль. Карточки.**

— Определите род слов по их окончаниям и вспомогательным словам *он, она, оно:*

| | |
|---|---|
| *птица* | *корабль* |
| *перо* | *море* |
| *крыло* | *лодка* |
| *скворец* | *озеро* |
| *ворона* | *река* |
| *стая* | *катер* |
| *грач* | *яхта* |
| *ружьё* | *небо* |
| *автомат* | *земля* |
| *стрела* | *дождь* |
| *танк* | *вода* |
| *копьё* | *облако* |
| *граната* | *гром* |
| *самолёт* | *гроза* |

— Проверьте свою работу по образцу.

— Встаньте, у кого нет ошибок.

— Встаньте, у кого одна ошибка.

— Встаньте, у кого больше одной ошибки.

**12. Рефлексия.**

— Оцените свою работу на уроке. Если вам было радостно, так как вы поняли новую тему, умеете её объяснить другим, то пусть ваш кораблик причалит к острову Радости. Если вы поняли новую тему, но ещё допускаете ошибки в определении рода — к острову Надежды. Если вам было трудно определять род, вам нужна помощь — к острову Помощи.



**13. Постановка задачи на следующий урок.**

— Посмотрите, какое у нас ласковое, доброе море получилось. Так тихо, спокойно вокруг, что вспоминаются строчки из сказки А. С. Пушкина:

Глядь — поверх текущих вод.
Лебедь белая плывёт.

— Определите род слова *лебедь*.

— У А. С. Пушкина есть ещё такие строчки:

И тихая луна, как лебедь величавый,
Плывёт в сребристых облаках.

— Определите род слова *лебедь* во втором отрывке.

— К какому же роду относится слово лебедь?

— Об этом мы узнаем на следующем уроке.

## Дополнительный материал

### Это интересно знать

***Почему род — средний?***

Почему один из родов назвали мужским — понятно. Слова этого рода или называют какое-то существо мужского пола, или имеют грамматические формы одинаковые с таким названием. Понятно и название женского рода. Но что значит средний род? Ведь существ среднего пола не бывает!

Верно, не бывает. Но слова этого рода и не имеют никакого отношения к названию живых существ и их полу. Грамматическая форма этих слов как раз и указывает, что они не относятся ни к мужскому, ни к женскому роду. Древние римляне так и называли этот род — нейтральный, т. е. «ни тот, ни другой». Так он и сейчас называется в тех европейских языках, где есть слова этого рода. А есть они не во всех языках: во французском, например, их нет вообще.

В русской грамматике этот род издавна называют средним.

***Такая странная зала…***

Ты помнишь, как Золушка попала на бал к принцу? В огромном зале звучала волшебная музыка, кружились в танце нарядные барышни и кавалеры…

А вот как описал бал Пушкин:

Мазурка раздалась. Бывало,
Когда гремел мазурки гром,
В огромной зале всё дрожало,
Паркет ходил под каблуком…

Стоп! А почему в ***«огромной зале»***? Неужели наш великий поэт не знал русской грамматики? Знал, конечно. И всё написал совершенно правильно.

Просто во времена Пушкина слово ***«зал»*** было женского рода, так как оно пришло к нам из французского языка, в котором употреблялось в женском роде. И только потом в русском языке оно сменило свой «паспорт», перешло в мужской род.

***Какого рода воробей?***

Девочка — это всегда девочка, мальчик — это мальчик, петух — всегда «он», курица — «она». Да, но тогда каждый воробей — это «мужчина», а все синицы — «женщины»? Что-то здесь не так. А что?

Слова, называющие живых существ, не всегда указывают на их пол. Некоторые из этих слов употребляются как общие названия всех существ данного вида.

Ты ведь понимаешь, что это слово «воробей» мужского рода, а сами воробьи бывают разные. Есть среди них и воробьи-папы, и воробьи-мамы.

Буквар Матэматыка Аа

# У скарбонку педагога

## Наглядный демонстрационный материал для проведения дидактической игры «На что похожа буква?»

**У**

***У*** — раздвоенная ветка,
Каждый листик, как монетка.

«***У*** на угол так похожа!» —
Говорит Серёжа Гоше.

**К**

Колосок созревший — ***К*** —
Видим мы издалека.

Колосочек наклонился,
В букву ***К*** он превратился

**Н**

Буква ***Н*** — старинный замок.
Окна, двери — сказка прямо.
Греют замок небеса,
В нём творятся чудеса!

**С**

Месяц, словно буква ***С***,
Он на тучку смело влез.

***Л. Заболоцкая, А. Ковалевская***

*Рисунки размещены на цветной вклейке.*
*Художник **А. В. Ковалевская**.*